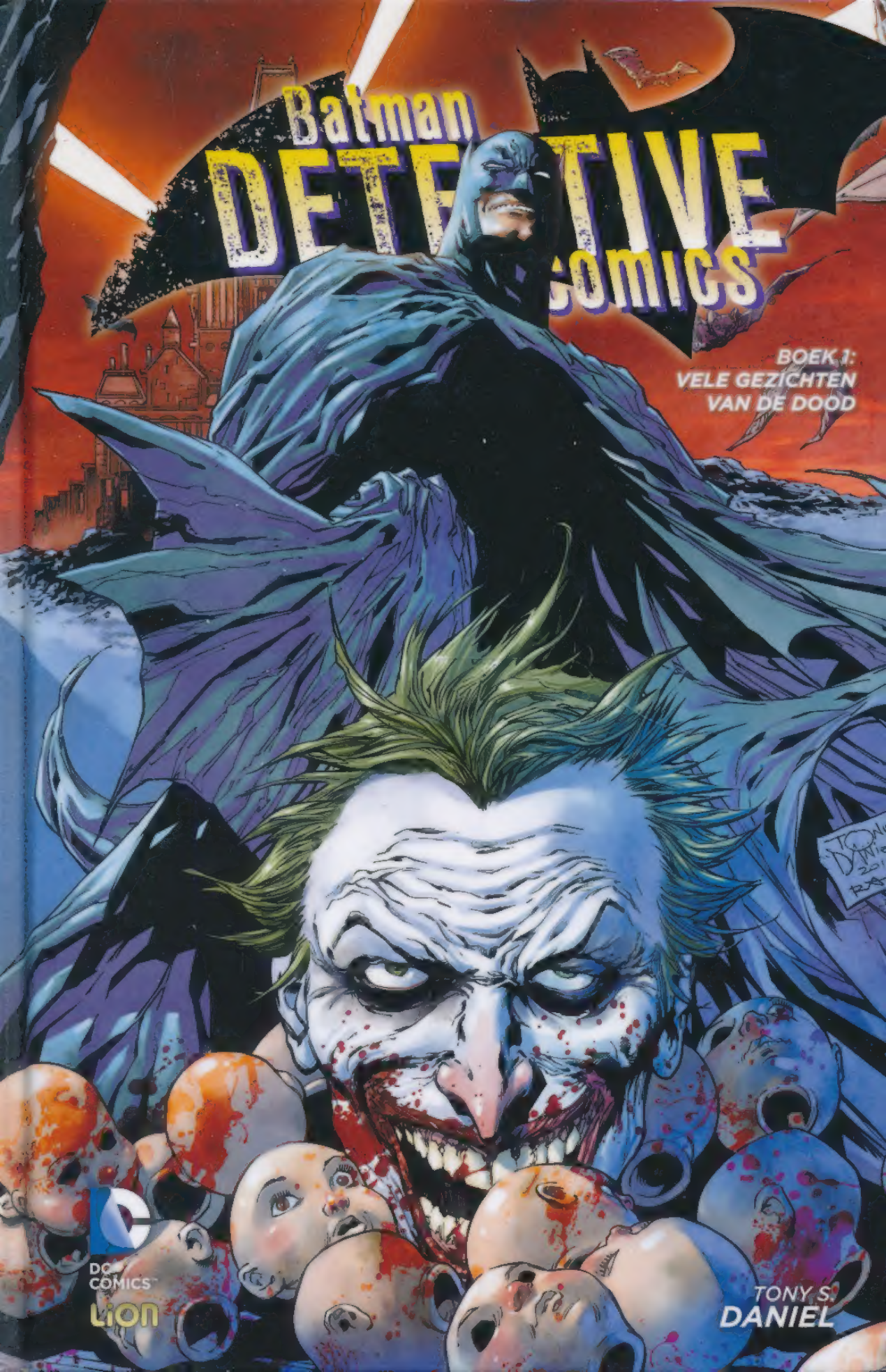

Batman
DETECTIVE
COMICS
BOEK 1:
VELE GEZICHTEN
VAN DE DOOD
DC COMICS
LION
TONY S.
DANIEL

Batman
DETECTIVE
comics
BOEK 1 VELE GEZICHTEN VAN DE DOOD

BATMAN DETECTIVE COMICS

BOEK 1

VELE GEZICHTEN VAN DE DOOD

TONY SALVADOR **DANIEL** tekst & tekeningen

RYAN **WINN** SANDU **FLOREA**
ROB **HUNTER** JOEL **GOMEZ** inkt

SZYMON **KUDRANSKI** tekeningen – 'Russisch roulette'

TOMEU **MOREY** kleur

OLAV **BEEMER** vertaling

MASSIMO **FALABELLA** lettering

TONY SALVADOR **DANIEL** cover

BATMAN bedacht door BOB **KANE**

Originally published by DC Comics in the U.S. as Detective Comics 1-7 (2011, 2012).
Original U.S. editors: Mike Marts, Harvey Richards, Janelle Asselin, Katie Kubert.

Copyright © 2011, 2013 DC COMICS. All Rights Reserved.
All characters, their distinctive likenesses and related elements
featured in this publicationare trademarks of DC COMICS.
The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional.

Published by RW Uitgeverij under License from DC Comics.
Any inquiries should be addressed to DC Comics c/o RW Uitgeverij.

Printed in Italy.

www.rwuitgeverij.nl

TONY DANIEL
2011
RAW

Tony S. Daniel, Ryan Winn & Tomeu Morey

Honderdveertien moorden gedurende de afgelopen zes jaar.
Negentien moorden per jaar.
En hij was het, al krijgt geen rechtbank hem veroordeeld.
Het zijn vrouwen, kinderen en mannen. Dood door verstikking, kogels, onthoofding... en een zelfgemaakt, giftig lachgas.
Zijn modus operandi waait met alle winden mee...
...en het waait flink in Gotham City.

Hij is levensgevaarlijk.
Hij moordt zonder vast patroon.

Althans, tot vorige maand ineens een golf gruwelijke moorden begon. Alle lichamen waren vermikkt, de organen waren verwijderd.
En delen van hun gezicht.
De laatste slacht-offers waren allemaal bekenden van hem.
Vermeende 'vrienden' van de Joker.
Ik heb ontdekt dat sommige slachtoffers zijn gebeld vanuit een kamer in een motel in de Lower East Side.
Die telefoon is een kwartier geleden gebruikt.
Is dit dan mijn kans?

MENEER JOKER... *HUCHE!* BLIJKBAAR VERWACHTTE U ME NIET *NU*, MAAR...
CRASH
IK HEB ZO M'N *BEVELEN!*
U HAD ERVAN OP DE HOOGTE MOETEN ZIJN!
WHUMP
BAAGGKK!
SHUCK

GUG! IK MOET ZEGGEN, MENEER JOKER... G-GUHG... 'T IS 'N HELE EER...
IK BEN 'N... GUHG... GROTE FAN. MISSCHIEN WEL DE GROOTSTE.
DANK JE WEL, HOOR!
HA! HA!
SLASH
GAAAHHH!
KOM, DAN ZAL IK M'N WERK VOOR JE SIGNEREN...
THUK THUK THUK
...KEER OP KEER OP KEER OP KEER...
KRAKKSH
...OP KEE...
WAT IS DIT NOU WEER? NEEM ME NIET KWALIJK.
DIT IS 'N SCHENDING VAN M'N BURGER-RECHTEN!
IK KAN NIET EENS IEMAND RUSTIG AFMAKEN!
HOU DIT EVEN VAST, DAN BEL IK M'N ADVOCAAT!

THOOM
GEEF OP, JOKER. VLUCHTEN IS ZINLOOS.
DE NACHT IS VAN MIJ.
HELP! ALSJEBLIEFT... KAN IEMAND HELPEN?
KOM MAAR. IK DOE JE GEEN KWAAD.
LAAT DE JOKER ME NIET PAKKEN! ALSJE-BLIEFT!
DE JOKER IS WEG. KOM MAAR MEE.

BOOOM
BATMAN! GA BIJ DAT MEISJE VANDAAN!
BLIJF WAAR JE BENT! HANDEN OMHOOG! NU!
De politie van Gotham heeft het de laatste jaren moeilijk genoeg met alles wat de stad ze voorschotelt.
En daar hoor ik natuurlijk ook bij.
Het enige wat nu telt is dat ik het meisje moet redden.
CRACK
GCPD
De vlammen grijpen razendsnel om zich heen.
-UCHE!-
-UCHE!-
Ze letten allemaal op mij. En niemand die haar helpt.
BRENG 'R NAAR BENEDEN, RECHERCHEUR BARNES. NU!
IN ORDE!

Ik [illegible] dode agenten op mijn geweten hebben. Ik [illegible] ze [illegible] buiten lokken.
WE ZIEN BATMAN OP DE INFRAROOD! DERTIENDE VERDIEPING!
WE PAKKEN 'M WEL!
Het geluid van een helikopter. Vlakbij...
BUDDA BUDDA BUDDA BUDDA
WIE ZEI DAT DIE SUKKELS MOCHTEN SCHIETEN?
DE BURGEMEESTER...
NAAR BUITEN. IK PRAAT WEL MET BURGEMEESTER HADY.

EEN HILOMETER BUITEN HET WAYNE-LANDGOED.

UMMM

Tijdens de ri[illegible] Batcave zet ik alles wat ik vanavond heb gezien op een rijtje.

Ik vraag me af wat de Joker daar maakt deed... Zou hij soms altijd eerst zijn kleren uittrekken?

HOLOGRAMZONE TWEE BEREIKT. VOET VAN DE BERG.

En wie was zijn slachtoffer? Op de beelden van [illegible] Ro-Ba[illegible] leek het wel of hij een masker van vlees droeg. Of was het een masker van huid?

HOLOGRAMZONE EEN BEREIKT. MUUR VAN DE GROT.

ALFRED, IK BEN BINNEN. VOLGENS DE BATMOBILE IS HIER 'N HOLOGRAM, MAAR IK ZIE 'M NIET.

DAT KOMT OMDAT HIJ NET IS GEÜPLOAD EN IK HEM NOG MOET SYNCHRONISEREN MET UW DASHBOARD. ZIET U ME NU?

PERFECT.

IK MOET ZO WEER GAAN. HOE SNEL DENK JE DAT JE 'T HOLOGRAM KAN REGELEN?
BINNEN EEN PAAR TELLEN, MENEER.
EN TROUWENS, JUFFROUW RIVERS HEEFT TWEE KEER GEBELD. ZE KLONK EEN BEETJE... *ONTDAAN.*
CHARLOTTE. IK WAS ONZE DATE HELEMAAL VERGETEN.
STUUR D'R MAAR IETS LEUKS NAMENS MIJ. EN 'N KAARTJE MET M'N OPRECHTE EXCUSES.
LEUKER DAN HET WEEKENDJE KUUROORD VAN VORIGE MAAND?
HOE VAN STREEK *KLONK* ZE?
DAT KAN IK DE LAATSTE MAANDEN NIET MEER ZO GOED INSCHATTEN, MAAR IK DACHT ONGEVEER HETZELFDE.
AL VERMOED IK DAT JUFFROUW RIVERS HET INTUSSEN *GEWEND* IS DAT U NIET KOMT OPDAGEN...
IK MAG 'R WEL, ALFRED. IK VERTROUW OP JE OORDEEL.
ALS U DAT ZOU DOEN, DAN ZOU U EERST EEN ZEKERE *KAT* DE LAAN UITSTUREN. MAAR GOED, NIET ALLES TEGELIJK, HE?
'T GAAT ME NU OM DE *JOKER.* HIJ HEEFT WEER IEMAND VERMOORD.
HIJ ZAL VOORZICHTIGER WORDEN. IK ZAL 'M NIET MEER ZO SNEL VINDEN.
IK MOET ONTDEKKEN *WAT* IE PRECIES WIL EN *WAAROM.*
DAT LUKT U VAST WEL, MENEER.
ALS 'T NIET LUKT, DAN KLEEFT 'T BLOED AAN *MIJN* HANDEN.

HOOFDKANTOOR POLITIE, GOTHAM CITY.
Ik kan dit nu echt niet gebruiken.
Batman doet zo veel voor de stad... Mijn eigen agenten mogen niet op hem jagen.
Bovendien staat Batman aan onze kant. Nou ja, in elk geval mijn kant.
Zijn hulp is altijd welkom. Ik vertrouw hem nog meer dan de helft van de sukkels bij de politie.
WAAROM DUURDE 'T ZO LANG?
WE MOETEN PRATEN.

DEZE MOORDEN ZIJN NIET GOED VOOR [redacted] BURGEMEESTER. HIJ MOET OM Z'[redacted] CAMPAGNE DENKEN. ALSOF IE OOIT OM IETS ANDERS DENKT.
ZONDER MIJ IS D[redacted] BURGEMEESTER NOG VEEL SLECHTER AF.
VOLGENS HEM IS 'T ERGER GEWORDEN NADAT JIJ OPDOOK.
IK BEN ALTIJD AL [redacted] GOTHAM GEWEEST. IK BEN GOTHAM.
[redacted] GOTHAM IS '[redacted] HEL. ALTIJD GEWEEST, ZAL ALTIJD ZO BLIJVEN.
NOU, MOO! NIET.
HOE ZIT 'T MET DE JOKER?
IK HAD 'M BIJNA, MAAR ER KWAM IETS TUSSEN...
D'[redacted] NAAM IS OLIVIA CARR. ZE IS PAS ELF JAAR OUD. 'T SLACHTOFFER WAS D'R OOM.
AL DUURT 'T IDENTIFICEREN VAN 'T LICHAAM WEL EVEN.
[redacted] HEBBEN WAT VAN Z'N LICHAAM OVER WAS PAS GEVONDEN NA 'T BLUSSEN VAN DE BRAND.
IK WIL 'R WAT VRAGEN STELLEN.
DAT KAN JE VERGETEN.
IK WILDE 'T JE TOCH EERST VRAGEN.
ZE IS INTUSSEN AL OPGEHAALD DOOR 'N FAMILIELID.
ZE WAS VERRASSEND BEHULPZAAM. ZE HAD IEMAND HOREN ZEGGEN DAT DE JOKER ZICH SCHUILHOUDT BOVEN DROGISTERIJ ROSCOE...
IK HOOP VOOR HEM DAT M'N MANNEN NIET METEEN 'T VUUR...
...OPENEN.

Ik heb nooit echt in jouw hoofd kunnen kruipen. Nooit.

DROGISTERIJ ROSCOE, CENTRUM.
JA, MET BRIGADIER BULLOCK. NEE, 'T IS BINNEN HELEMAAL STIL. M'N JONGENS WILLEN 'M MAAR WAT GRAAG TE GRAZEN NEMEN.
IK WIL 'M LEVEND, HARVEY. HOOR JE ME?
NOU, DAT LIGT DAN AAN HEM, COMMISSARIS. IK ZET 'T LEVEN VAN DEZE KERELS NIET OP 'T SPEL VOOR ZO'N STUK TUIG.
'ALS IE ONGEWAPEND IS, KOMT 'T GOED. DAAR ZORGEN M'N JONGENS DAN WEL VOOR.'
HA HAHAHA HAHA HAHEE HEE HAHAAA
De commissaris wist dat ik hier nooit meer op tijd kon komen.
Hopelijk bezwijkt hij niet onder de druk van de burgemeester. Dit zijn geen gewone moorden.
Ik schakel mijn hittelenzen in en zie de Joker vrijwel meteenzitten.
VERGROOT 10X.
Is dat de draad van een marionet?
HO HOOO HEH HEH HEEEEE
POLITIE!
BAM
OP DE GROND, EIKEL! NU!
HEE HEE HA HEEEEE HA HA HAAAAA
DOE WAT IK ZEG OF IK SCHIET JE KOP ERAF! HOOR JE?
HA HA HOOOOO

IK ZEI...
THOK
HA HAHAA HEE HEE HO HO
HOOOOO
SKABOOM
CRASH
POLICE
De agenten. Ze zijn dood.
En de menigte iedereen wil kijken.

Ik let altijd op de dingen die niet kloppen. Dat heb ik mezelf aangeleerd.
Een onschuldig iemand zal bij een ramp eerst kijken of hij geen gevaar loopt.
Daarna komt de nieuwsgierigheid.
Ik kan niet wegrennen... maar ik kijken hoe de ramp verloopt.
HMPH!
AMATEURS.
MAMMIE? WAT DOEN AL DIE VREEMDE *MENSEN* IN DE TREIN?
SHH, LIEFJE.
MAAR... MAMMIE?
NIET ZO *STAREN*, KATHERINE.
HIJ MAAKT ME *BANG*.
GA DAN MAAR EVEN MET JE POP SPELEN, GOED?
MAAR HIJ LIJKT WEL OP 'N *MONSTER*.
'N GROOT *VLEERMUIS-MONSTER!*
HUH?

EINDE VAN DE RIT, JOKER.
DAMES EN HEREN, LOOP RUSTIG NAAR 'N UITGANG.
FWAP
O, WAT 'N BRAVE SPEURHOND! JE HEBT ME TWEE KEER IN VIERENTWINTIG UUR GEVONDEN! DAT MOET 'N RECORD ZIJN!
ZULKE ZELDZAME MOMENTEN MOETEN WE KOESTEREN! DAAR MOETEN WE MAAR 'NS HARTELIJK OM LACHEN! HEHEHE!
TSK, TSK!
KLANG
TE LAAT! ZE ZIJN AL AAN 'T GIECHELEN! HEE-OO HAHA!
Ik wapper het gas weg bij de mensen achter me. In die paar seconden kunnen ze ontsnappen.
P7

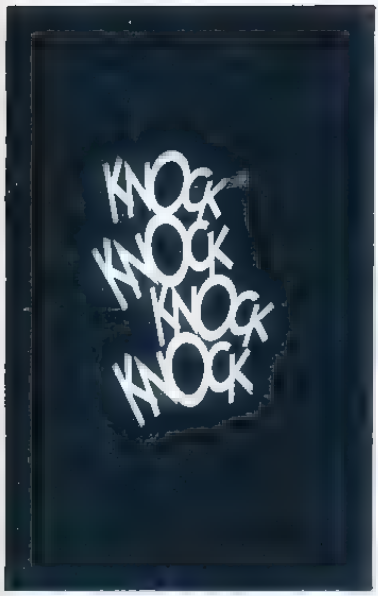
BLAM
...tot ik schiet pal voor mijn kleren.
THUK
THUK
Geen vitale organen, maar de pijn is ondragelijk.

CRACK
HAHAHA HA HAHA HA HEE HA HA HAHA HEE HA
Hij mag niet op deze komen. Ik moet het gewoon kort houden...
'T IS VOORBIJ, JOKER.
OOO, JE VINDT JEZELF VAST ZO SLIM! HIHI! JE HEBT GEEN IDEE...
AARGHFAH!

'N ANDER ZOU JE VERMOORDEN.
EN DAT IS JE PROBLEEM!
GEEN LEF.
FZZZ
MAAR IK DOE DAAR NIET MOEILIJK OVER!
DAT WEET JE! DAT ZAL VAST GEEN SCHOK ZIJN!
Heeeee HOOO
Hij bewijst hoe onvoorbereid
GOTHAM CITY HEEFT NOG 'N VEEL GROTER PROBLEEM DAN IK, BATMAN. HAHA!
MAAR DOOR JE TUNNELVISIE HEB JE 'T GROTERE PLAATJE NOOIT KUNNEN ZIEN!
ZE LIJSTEN 'T VOOR JE IN. 'T ENIGE WAT JE MOET DOEN, IS TOEKIJKEN!

PLASH!
POP
POP
POP
HEEEEEEEE!
CRASH
JE OVER-LEEFT 'T WEL.
HEH, HEH.
DAT WAS LEUK.
NOG 'N KEERTJE?

HALLO?
IEMAND THUIS?
HOE LANG DENKT U DAT IE DAAR ZO BLIJFT ZITTEN, DOKTER?
IK DENK TOT WE 'T OPGEVEN EN WEGGAAN.
VOLGENS MIJ ZIE IK 'N UITDRUKKING DIE WAT WEGHEEFT VAN...
...WALGING?
NEE. HIJ VALT IN SLAAP.
-SNRT-
OF NOU JA, HIJ WIL DAT WE DAT DENKEN.
DE POLITIE STAAT BENEDEN. ZE WILLEN 'M NAAR BLACKGATE BRENGEN. WAT MOET IK TEGEN ZE ZEGGEN, DR. ARKHAM?
ZEG MAAR DAT 'T ABSOLUUT NIET GAAT GEBEUREN. VERGEET 'T. HIJ IS MIJN PATIËNT.
BATMAN WAS ZO SLIM DAT IE 'M NAAR ONS BRACHT, WAAR IE GOED WORDT BEHANDELD.
HIJ IS ZIEK, NIET SLECHT.
STRAKS KOMT 'N ARTS EVEN NAAR JE VERWONDINGEN KIJKEN, JOKER. DAARNA BRENGEN WE JE NAAR 'N ANDERE KAMER WAAR JE KAN UITRUSTEN.
DAAR BEN JE WEL AAN TOE, NA ALLES WAT JE HEBT MEEGEMAAKT.


KNOCK KNOCK KNOCK KNOCK

JE BENT ER.
DAT HAD IK TOCH GEZEGD?

EN IK MOET TOEGEVEN, PRIMA LOCATIE VOOR DE INGREEP.
IK WILDE ZEKER WETEN DAT JE NIET WEER EEN VAN JE FAMILIELEDEN ZOU STUREN.
IK HEB DE VORIGE VERMOORD.

IK ZEI DAT IK ENKEL 'T BESTE WILDE. ALLEEN JIJ MAG AAN ME ZITTEN.

DE MAN DIE JE HEBT VERMOORD... M'N ZOON... HIJ WAS DE BESTE. JE ZOU TEVREDEN ZIJN GEWEEST.

PSHT! DIT ZIJN MIJN REGELS. HEB JE EIGENLIJK WEL DOOR WAAR DIT ALLEMAAL OM GAAT?

O, JA. DAT BEGRIJP IK MAAR AL TE GOED.
EN DAT WAARDEER IK OOK ZO ENORM AAN JE. DAARDOOR BEN IK ZO'N GROTE FAN VAN JE.

GOED. AAN 'T WERK DAN MAAR, DOLLMAKER.

PRIMA. DIT DOET MAAR HEEL EVEN... VEEL PIJN.

GHUHN. DAT VOELDE... ORGASTISCH.
WEET IK.
VANAVOND VIEREN WE SAMEN JE WEDERGEBOORTE.

TONY DANIEL
RAW

Tony S. Daniel, Ryan Winn
& Tomeu Morey

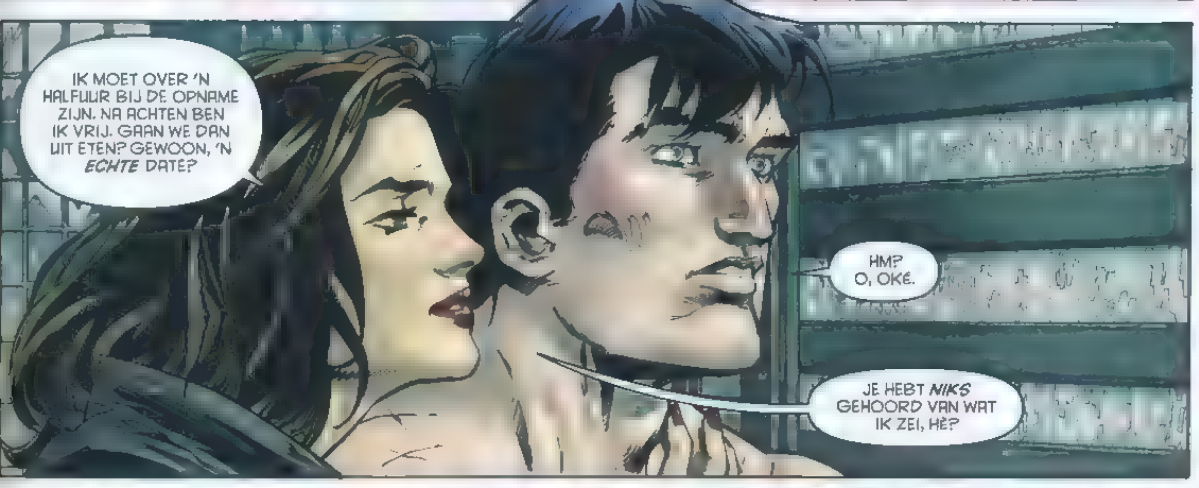
WAYNE TOWER.
BRUCE, EH... MENEER HUGH MARDER WILDE DE OVERNAME VAN MECHA-NORTH CORP MET JE BESPREKEN.
DANK JE, LUCIUS. VERTEL 'M MAAR DAT IK MET IETS HEEL BELANGRIJKS BEZIG BEN EN DAT IK LATER WEL WEER...
MENEER MARDER IS HIER *NU*.
MENEER MARDER! M'N EXCUSES! IK WAS NET...
AHEM, BRUCE...
DAT HOEFT NIET, HOOR, MENEER WAYNE.
STERKER NOG, ALS U *TOCH* AAN 'T TRAINEN BENT... MAG IK MET U *MEEDOEN?*
IK PAK 'N HARNAS VOOR U.
ONZIN! IK WERK LIEVER *ZONDER* VANGNET... NET ALS MENEER WAYNE.
HOPELIJK BENT U VERZEKERD!

SCHERP, MENEER WAYNE. EN TOE... NOEM ME TOCH 'HUGH'.
PRIMA, ALS *JIJ* 'BRUCE' ZEGT. EN ALLEEN ALS JE GOED NIEUWS VOOR ME HEBT.
NOU, BRUCE, IK BEN BANG DAT JE BENT OVERBODEN DOOR Q-CORE IN SEATTLE. MAAR *GELD* IS NIET 'T BELANGRIJKSTE.
IK BEN VOORAL ONDER DE INDRUK VAN DE OPERATIONELE KWALITEITEN VAN WAYNE INDUSTRIES. IK HEB M'N HUISWERK GEDAAN...
JE BEDOELT DAT JE ME HEBT 'NAGETROKKEN'.
MET JOUW BEDRIJF KUNNEN WE RUIM 'N JAAR *EERDER* VAN START DAN MET Q-CORE. IN DE TECHNOLOGIEBRANCHE IS DAT 'N *EEUWIGHEID.*
IN MIJN GEVAL IS TIJD *KOSTBAARDER* DAN GELD.
ÉÉN VRAAGJE, BRUCE. IK ZEG NIET DAT WE GEEN WINST ZULLEN MAKEN, MAAR 'T RISICO IS WEL GROOT. IS 'T DE UITDAGING DIE JE MOTIVEERT?
'T IS GOED VOOR GOTHAM CITY. 'T LEVERT BANEN OP. *VEEL* BANEN.
ALS WE INVESTEREN IN DE TOEKOMST VAN GOTHAM, WIL IK DAT RISICO WEL NEMEN.
MENEER WAYNE? UW AFSPRAAK IS ER.
KLOPT DAT WEL, WENDY? IK DACHT DAT M'N AGENDA LEEG WAS.
JA, IK KIJK ER OOK VAN OP.
PARDON, HEREN.

U WAS M'N PRIMEUR TOCH NIET VERGETEN, MENEER WAYNE?
JUFFROUW RIVERS... EH, NATUURLIJK NIET, WENDY...
U WILT NIET WORDEN GESTOORD.
M'N KIJKERS WILLEN ANTWOORDEN, MENEER WAYNE.
MAAR WAT ZIJN HUN VRAGEN DAN, CHARLOTTE?
ZE WILLEN GRAAG WETEN HOE 'N JONGE, STEENRIJKE PLAYBOY ZO'N LEVEN KAN LEIDEN TERWIJL IE AL Z'N ZAAKJES PERFECT OP ORDE HEEFT.
ZE DENKEN EERLIJK GEZEGD DAT UW IMAGO MAAR SCHIJN IS. DAT 'T 'N FAÇADE IS.
DE GERUCHTEN GAAN AL ROND. VOLGENS SOMMIGEN HEBT U ZICH LATEN KLONEN, VOLGENS ANDEREN HEBT U 'N ANDROÏDE LATEN MAKEN DIE...
WACHT NOU 'NS HEEL EVEN, MEVROUW...
'MEVROUW'? NET WAS IK NOG 'CHARLOTTE' EN DAARVOOR WAS IK 'JUFFROUW RIVERS'. JE BENT HELEMAAL VAN SLAG DOOR M'N VERRASSINGSBEZOEKJE, HÈ, BRUCE?
NEE, JUFFROUW RIVERS... IK BEDOEL: CHARLOTTE.
M'N OGEN ZITTEN HOGER.
DAT ZIE IK. EN ALS BLIKKEN KONDEN DODEN...

KUS ME DAN MAAR VOOR JE DOOD-BLOEDT.
DAT WAS IK ZEKER VAN PLAN.
BRUCE... 'T LICHT IS ZO FEL BINNEN...
CLICK
GEEN PUNT.
VOLGENS MIJ HEB JE OVERAL 'N OPLOSSING VOOR.
WEET NIET. ZEG JIJ MAAR.
LATER...

MMM. DAT WERKTE BETER DAN IK HAD GEDACHT. IK MOET GEWOON ELKE *KEER* ZO BINNENKOMEN.
JE BENT ZO SLIM ALS 'N VOS, DUS DAT ZOU BEST KUNNEN LUKKEN.
WEL JAMMER DAT IK ALLEEN *ZO* HIER...
SORRY... IK VERPEST DE HELE STEMMING.


IK MOET OVER 'N HALFUUR BIJ DE OPNAME ZIJN. NA ACHTEN BEN IK VRIJ. GAAN WE DAN UIT ETEN? GEWOON, 'N *ECHTE* DATE?
HM? O, OKÉ.
JE HEBT *NIKS* GEHOORD VAN WAT IK ZEI, HÈ?

SORRY... IK HERINNER ME INEENS DAT IK VANAVOND ERGENS MOET ZIJN.
JE BENT ZO ONGRIJPBAAR. JAAG IK *DAAROM* OP JE?

IK HEB 'N IDEE. ZULLEN WE DIT WEEKEND OP PAD GAAN? ZOEK 'N BESTEMMING... WAAR JE MAAR WIL.
BRUCE, BEHANDEL ME NOU NIET ALSOF IK 'N NORMALE... *ERGH!*

OKÉ. BIJ MIJ THUIS. GEWOON... WIJ SAMEN.

NOU, DAT IS DAN AFGESPROKEN. DIT WEEKEND BIJ JOU, GEWOON WIJ SAMEN.
MAG IK DAT ZWART OP WIT?
WENDY STUURT JE WEL 'N KOPIETJE.

Ik heb je daar toch
[illegible]
De Batmobiel stilde de
gestoorde miedadigen
aan beide kanten van
de trottoir.
Gisteren hielp
[illegible]wend de Joker
[illegible] een ontwerp.
Het enige wat
[illegible]overbleef, was de
[illegible]d van zijn gezicht.
De Joker [illegible]
[illegible]

Een moordenaar onder gezichts...

IK BEN *NET* ZO TELEURGESTELD OVER DIT INCIDENT ALS U, COMMISSARIS GORDON.

'T IS DUIDELIJK DAT DE DADER IEMAND WAS DIE WEET HOE ONS BEVEILIGINGSSYSTEEM WERKT.

EN DE DADER HEEFT GEEN *SPOOR* ACHTERGELATEN. ALSOF 'N SPOOK DOOR DE MUUR VAN DE CEL IS GELOPEN EN DE JOKER HEEFT MEEGENOMEN. IEMAND MOET TOCH *IETS* WETEN.

IK LAAT M'N BESTE RECHERCHEURS KOMEN VOOR 'N UITGEBREIDER ONDERZOEK.

DUS IK MOET ER MAAR AAN WENNEN DAT UW STORMTROOPERS HIER RONDMARCHEREN EN M'N MEDEWERKERS LASTIGVALLEN?

ALS 'T *MOET*, KEREN WE DE HELE TENT BINNENSTEBUITEN, DR. ARKHAM. REKEN MAAR.

IK WIL U ERAAN HERINNEREN DAT DIT 'N TOEVLUCHTSOORD IS VOOR GEESTESZIEKEN, COMMISSARIS... NIET EEN OF ANDER GEVANGENENKAMP.

ALS DE POLITIE VAN GOTHAM CITY GEEN VOLLEDIGE MEDEWERKING KRIJGT, LAAT IK DE BOEL SLUITEN.

M'N GESTICHT ZAL *NOOIT* DE DEUREN SLUITEN. 'T ZOU SLECHT ZIJN VOOR UW CARRIÈRE EN BOVENDIEN...

...NIEMAND ANDERS *WIL* M'N PATIËNTEN.

BULLOCK, HEB JE WAT TE *MELDEN?*
HELEMAAL NIKS, COMMISSARIS. NIEMAND HIER HEEFT WAT GEZIEN OF GEHOORD. ZELFDE VERHAAL ALS GISTEREN.

DAN HEBBEN DE JONGENS VAN 'T MISDAADLAB VAST OOK NIKS NIEUWS GEVONDEN.
WE BLIJVEN ZOEKEN.

O, HIER ZIJN DE OUDE DOSSIERS WAAR U OM VROEG. IK MOEST *DIEP* GRAVEN.
BEDANKT, HARVEY.

PAKKEN WE STRAKS NOG 'N KOP KOFFIE? ZELFDE TENT ALS ALTIJD?
NEE, DANK JE. IK GA EVEN ROKEN, DAN IS 'T WEL WEER MOOI GEWEEST.

tap
tap
tap

IK DACHT DAT JE DAARMEE WAS *GESTOPT.*
DAT BEN IK OOK, BEHALVE ALS IK 'N *EXCUUS* NODIG HEB.

FLIK
IK WEET WAT JE WIL EN IK KAN JE NIET HELPEN.
IK WIL 'T GEZICHT ZELF ZIEN.
VERGEET 'T. DAT DING VEROORZAAKT ZO VEEL OPSCHUDDING... JE ZOU VERDOMME DENKEN DAT 'T DE LIJKWADE VAN TURIJN IS.
OKÉ. DAN 'T MEISJE DAT WAS ONTVOERD. OLIVIA.
DAAR KAN IK JE MEE HELPEN, MAAR 'T IS NIET BEST.
DAT ZIJN DE BEWAKINGS-BEELDEN VAN 'T ZIEKENHUIS VAN-OCHTEND.
HIJ MELDDE ZICH ALS D'R 'OOM', MAAR DAAR KLOPTE NIK'S VAN. GELUKKIG HERKENDE IK DIE LELIJKE TRONIE METEEN.
RAY QUIMBY, GEZOCHT VOOR 'T HELPEN VAN 'N MOOR-DENAAR DIE IK TIEN JAAR GELEDEN HEB GEPAKT.
WE MOETEN 'R VINDEN. SNEL.
WE ZIJN MET MAN EN MACHT BEZIG. 'T NUMMERBORD VAN DE GESTOLEN AUTO WAARIN IE REED KOMT UIT DE BUURT VAN 'T INDUSTRIETERREIN.
WIE WAS DE MOORDENAAR DIE QUIMBY HIELP?

ENE WESLEY MATHIS, 'N SERIEMOORDENAAR. HIJ SNEED Z'N SLACHTOFFERS AAN STUKKEN... EN AT ZE OP.
HIJ MAAKTE VAN M'N EERSTE JAAR IN DIENST 'N ECHTE NACHTMERRIE.
VERMINKTE LICHAMEN, VERDWENEN ORGANEN... DENK JE DAT 'T ALLEMAAL TOEVAL IS?
IK GELOOF NIET IN TOEVAL.
ALS WE EVEN AANNEMEN DAT NIET DE JOKER MAAR QUIMBY DE DADER IS... HOE GROOT IS DAN DE KANS DAT 'T QUIMBY WAS DIE DE JOKER GISTEREN HEEFT MEEGENOMEN?
IS ONZE CLOWN DAN GEWOON Z'N VOLGENDE SLACHTOFFER OF...
OF DE JOKER WILDE Z'N GEZICHT LATEN VERWIJDEREN.
MET GORDON.
-PSHT!- COMMISSARIS, RAYMOND QUIMBY IS MOGELIJK GESIGNALEERD BIJ DE OUDE FABRIEKSHAL AAN TAYLOR STREET. HIJ GING DAAR SAMEN MET 'T KIND NAAR BINNEN. -PSHT!-
WAGEN 242?
O, SHIT.
ROEP OM VERSTERKING EN KOM NIET DICHTERBIJ! IK KOM ERAAN! IS DAT BEGREPEN?

HET INDUSTRIETERREIN
VROOOOM!
Ik heb zo'n gevoel dat hier iets aan hand is.
Hoe kan iemand de ene avond volstrekt onzichtbaar zijn en zich de volgende avond gedragen als een olifant in de porseleinkast?
Maar goed, de agent heeft Oliva gezien.
En dat betekent dat ze net dus nog steeds in leven was.
Ik hoop maar dat ze dat ook is als ik haar vind.
Ik zie... de agent van Gordon komen.
Maar ik zie betend geen... de dood.
OLIVIA!

CENTRALE, MET DE COMMISSARIS! HEEFT WAGEN 242 OM VERSTERKING GEVRAAGD VOOR DE FABRIEKSHAL AAN TAYLOR STREET?

-PSHT!- NEE, MENEER. AGENT BRADLEY HEEFT VANDAAG GEEN DIENST.

WAT? STUUR *ONMIDDELLIJK* VERSTERKING NAAR TAYLOR STREET. BEGREPEN?

-PSHT!- JA, MENEER.

LAAT 'T ME WETEN ALS...

WAT KRIJGEN WE NOU?

THUMP THUMP THUMP

BRADLEY? BEN JIJ DAT?

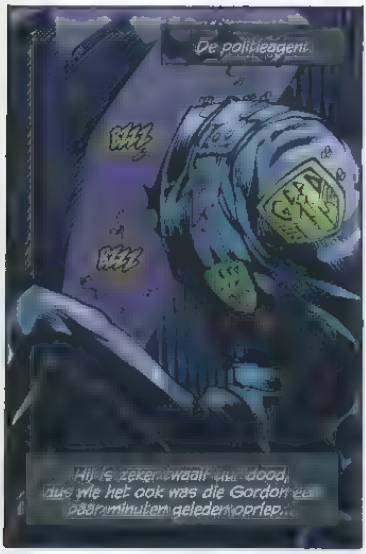
THUMP THUMP THUMP

THUMP THUMP THUMP

AGENT BRAD...

MIJN GOD!

FABRICIUSHAL, TAYLOR STREET
OLIVIA?
KAN JE ME HOREN?



THRASH

Een ander raakt precies de plek waar de Joker me stak. De kechtingen scheuren.

UGFH!

Ik moet me concentreren. Ik heb geen idee waar tweede vandaan kwam.

Ik kan nauwelijks om me heen kijken, ze snel gaat het.
CRASH
WAAR IS ZE? WAT HEBBEN JULLIE MET 'T MEISJE GEDAAN? WAT ZIJN...
WHOMP

IK WIL Z'N OGEN. TREK ZE UIT Z'N KOP.
DAT MOCHT VAN VADER. HEEFT IE GEZEGD.
DOE 'T, ORIFICE! DOE 'T!
HOU JE KOP NOU, ZUS. HIJ HEEFT DIKKE LENZEN IN.
DAN DOEN WE 'T DUIE MAAR ZO.
WHAM
STOMME AMOEBE! IK DOE 'T ZELF...
NEE!
CLANG CLANG CLANG

DIT IS DE BERUCHTE *BATMAN*... DE 'DUISTERE RIDDER' VAN GOTHAM CITY.
WE MOGEN 'M NIET BEHANDELEN ALS 'T VUILNIS DAT WE GEWEND ZIJN.
NEE, HIJ IS *BIJZONDER*. EN STERKER NOG, HIJ IS 'N ZEER WAARDEVOL VERZAMELOBJECT.
MAAR IK HEB 'M *GEVONDEN!* BELOOF ME DAT IK 'M MAG GEBRUIKEN.
CLANG
CLANG
CLANG

DAAR KOMT NIKS VAN IN, MATILDA. BATMAN ZAL ME OP DE *KAART* ZETTEN!
WE MOETEN 'T ZORGVULDIG AANPAKKEN... *HEEL* ZORGVULDIG.
WIE... WIE BEN *JIJ* NOU WEER?
KIJK, DAT IS NOU *PRECIES* WAT IK BEDOEL! ZELFS *BATMAN* HEEFT GEEN IDEE WIE IK BEN.
HAAL Z'N VRIEND ERBIJ.
WAT... *GORDON?*

WAT HEB JE MET 'M GEDAAN?
ZIE JE? ZIE JE WAT DOLLMAKER ALLEMAAL KAN?

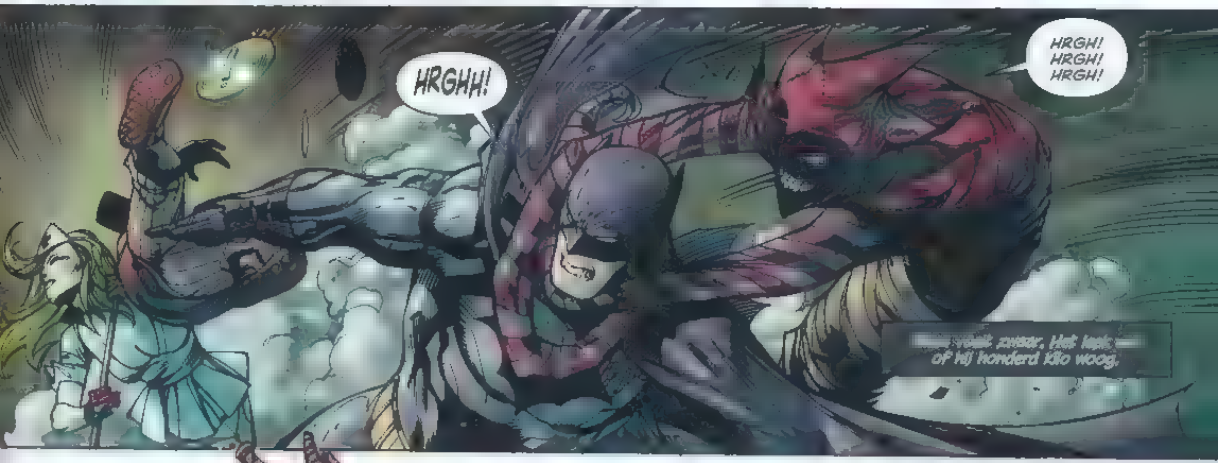
Tony S. Daniel, Ryan Winn &
Tomeu Morey

Het lichaam op de grond lijkt koud en stijf... en op het eerste gezicht lijkt [illegible] commissaris James Gordon.
Dat kloot [illegible] klopt wel, [illegible] het is [illegible] hetzelfde.
Het lichaam bestaat uit [illegible] drie verschillende mensen.
En de gestoorde gek die zichzelf "Dollmaker" noemt is [illegible] verantwoordelijk voor al die doden.
Een van zijn hulpjes stak me met een naald, mijn linkerkant is verdoofd en het wordt met de seconde erger.
Dat betekent dat ik [illegible] zo snel mogelijk [illegible] moet komen.
WAAR WACHTEN JULLIE NOG OP? KOM OP, DAN!

VOEL JE LINKS NIKS MEER? 'T DUURT NIET LANG VOOR DE VERDOVING ZICH OVER JE *HELE* LICHAAM VERSPREIDT.
ALS JE GEZICHT GEKNEUSD OF BESCHADIGD RAAKT, BEN JE METEEN *VEEL* MINDER WAARD VOOR DE VERZAMELAARS.
EN ALS IK ZIE HOE IS GEBODEN OP COMMISSARIS GORDON...
DAT *IS* DE COMMISSARIS NIET.
ALS JE 'M HEBT...
JA, DOKTER.
TUURLIJK HEB IK 'M. ALS JE WIL STUUR IK JE NAAR 'M TOE!
BENTLEY, TREK BATMANS RUGGENGRAAT ERUIT.
THOOP THOOP
THOOP THOOP

PHSZZ
PHSZZ
PHSZZ

AHHGH!


HRGHH!
HRGH! HRGH! HRGH!
zwaar. Het leek of hij honderd kilo woog.

GOED ZO, JACK-IN-THE-BOX! HOU 'M VAST, DAN VERBRIJZEL IK Z'N LUCHTPIJP!
GRAGHH!

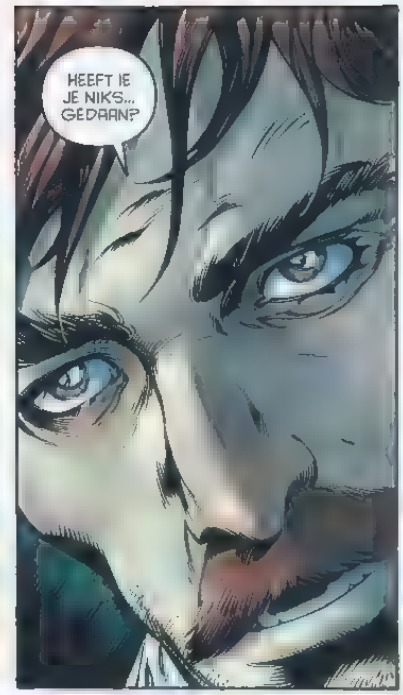
DWAAS! JE LAAT ME GEEN KEUZE!
CRACK
ZO WORDT JE GEZICHT 'N PAAR DUIZEND DOLLAR MINDER WAARD!
WOK
THUK
BASH BASH BASH
KARASH

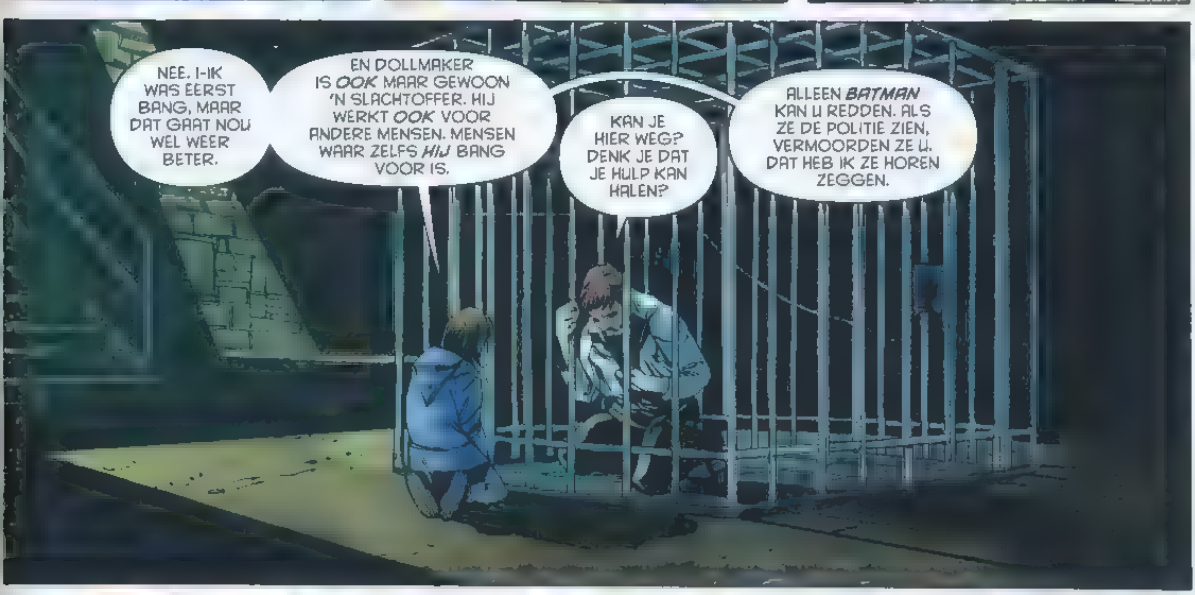
THWIPP
CHING
HRAGH... BAA-MAANN!
KRUNK
WEEOOO-WEEOOO
CRACK
KOM OP. BEDTIJD.

HET VERLATEN GOTHAM MERCY HOSPITAL
HRGH. MMNGNN. WAAR...
GRRGNNN!
Stekende pijn...
Mijn zij... krijg nou...
JEZUS. WAT HEB JE MET ME GEDAAN?
WAT HEB JE WEGGE-HAALD?
MENEER GORDON?

STRAKS GAAT U NOG DOOD. LAAT ME U *HELPEN.*
OLIVIA? MIJN GOD, MEID,.. HOE HEB JE DIT OVERLEEFD?

IK ZIT HIER OOK GEVANGEN, MAAR DOLLMAKER WIL DAT IK BIJ Z'N FAMILIE KOM.
HIJ WIL ME *ADOPTEREN.*

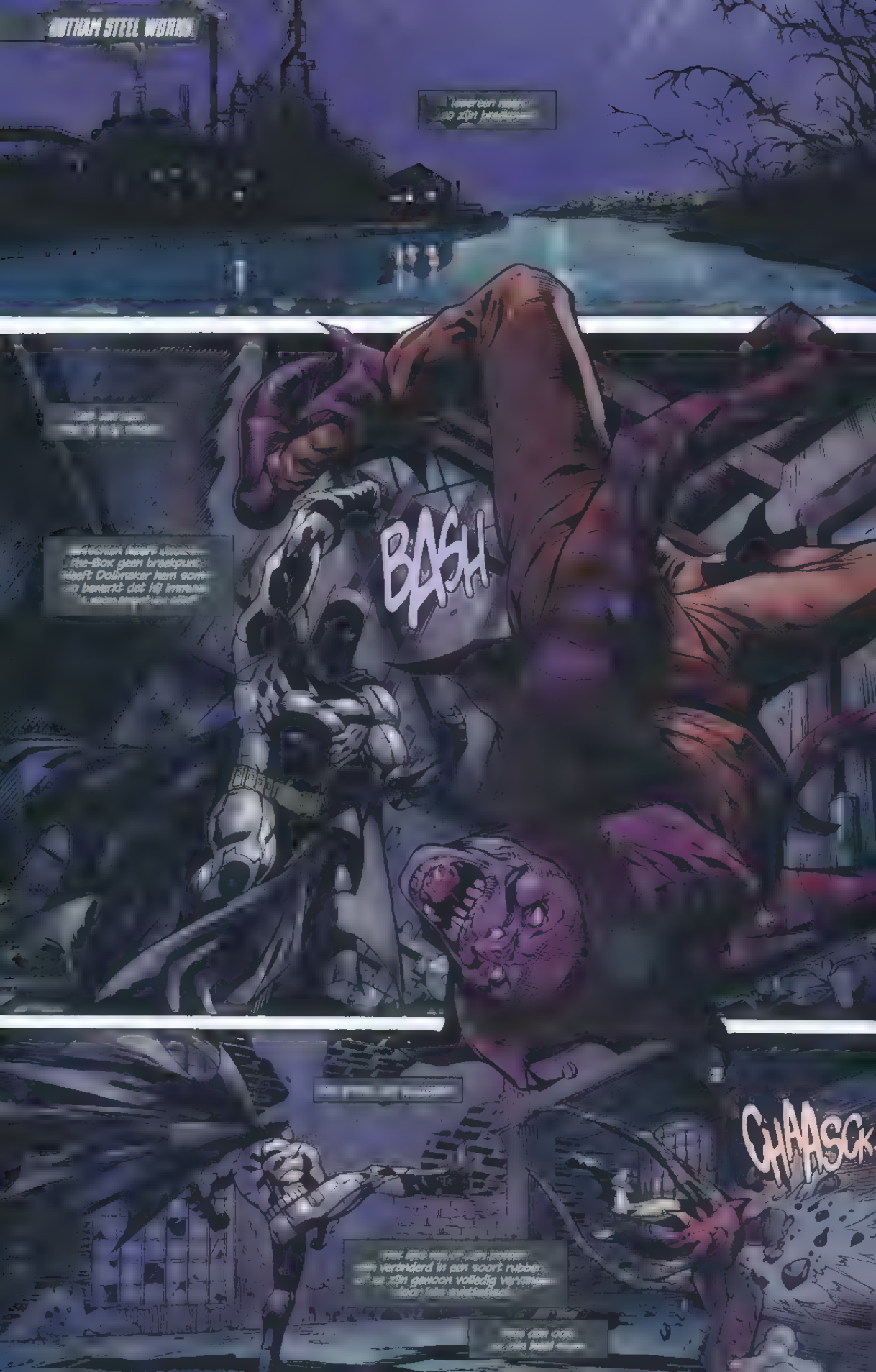

HEEFT IE JE NIKS... GEDAAN?


NEE. I-IK WAS EERST BANG, MAAR DAT GAAT NOU WEL WEER BETER.
EN DOLLMAKER IS *OOK* MAAR GEWOON 'N SLACHTOFFER. HIJ WERKT *OOK* VOOR ANDERE MENSEN. MENSEN WAAR ZELFS *HIJ* BANG VOOR IS.
KAN JE HIER WEG? DENK JE DAT JE HULP KAN HALEN?
ALLEEN *BATMAN* KAN U REDDEN. ALS ZE DE POLITIE ZIEN, VERMOORDEN ZE U. DAT HEB IK ZE HOREN ZEGGEN.

HEB JE DAT GEHOORD?

CREEEEAK
SNEL! ZEG WAAR IK BATMAN KAN VINDEN. DAT IS UW *ENIGE* KANS!

JE KAN BATMAN NIET VINDEN, LIEVERD. MAAR JE KAN 'M WEL 'N BOODSCHAP GEVEN.


GOTHAM STEEL WORKS
BASH
CHAASCK

Maar ik heb antwoorden nodig. Gordon en Olivia hebben weinig tijd meer.
RRUUUB
HARGH-HAR-HARGH-HARGHHHHH!
Hij heeft overal littekens. De hechtingen doen me denken aan orgaanoperaties. Of transplantaties.
WAT HEEFT JE BAAS MET JE GEDAAN?
HERH-HERH-HERGHHHH!
Hij heeft geen zin meer.
HAD DAT DAN EERDER GEZEGD.
THUK
Eindelijk iets waar ik wat mee kan.

HOOFDKANTOOR POLITIE, GOTHAM CITY...

SHIT. WIE HEEFT MET DE PERS GEPRAAT?

BRIGADIER BULLOCK!

IK HEB 'N VRAAG OVER DE COMMISSARIS...

BRIGADIER BULLOCK, GEEFT U 'N PERSCONFERENTIE?

IS GORDON Z'N BAAN KWIJT...

BURGEMEESTER HADY ZEGT DAT BATMAN...

HOE ZIT 'T MET DE JOKER? IS IE BETROKKEN BIJ...

IS 'T WAAR? KLOPPEN DE GERUCHTEN? IS COMMISSARIS GORDON ECHT DOOD?

'T SPIJT ME, MAAR DAAR KAN IK NIKS OVER ZEGGEN.

NEEM ME NIET KWALIJK... ÉÉN VRAAG VOOR REAL TV JOURNAL...

CHARLOTTE RIVERS. OOK DAT NOG.

IS 'T LICHAAM DAT JULLIE VANAVOND HEBBEN GEVONDEN VAN JAMES GORDON OF NIET? EN ZO NIET, WETEN JULLIE WAAR IE WEL IS?

GEEN COMMENTAAR.

MAG IK U ERAAN HERINNEREN DAT DIT LIVE WORDT UITGEZONDEN, BRIGADIER BULLOCK?

DE BURGERS VAN GOTHAM CITY VERWACHTEN DAADKRACHT VAN U. EERST VERDWIJNT DE JOKER EN NU OOK DE COMMISSARIS VAN POLITIE...

U KUNT NU TOCH WEL IETS ZEGGEN WAT DE MENSEN GERUSTSTELT?

JA.

WACHT MAAR OP DE PERSCONFERENTIE.

MAAR WANNEER...

KRUNCH

WAYNE-LANDGOED.
Commissaris Gordons dossiers over Wesley Mathis vormen de belangrijkste aanwijzing voor Dollmakers identiteit.
Maar dossiers en technologie zijn niet voldoende. De enige man die echt weet hoe Dollmaker in elkaar steekt is zijn gevangene.
Althans, als Gordon nog leeft. Dollmaker wilde me dan wel naar hem toesturen, maar hij zei niks over zijn gesteldheid.
Poppen. Geen hele poppen, maar losse stukjes.
En dan zijn slachtoffers...
Lichamen. Ook niet in één stuk, maar onderdelen van iets wat ooit een groter geheel was. Hun identiteit ligt verscholen onder de som der delen.
Delen die hij heeft gemaakt.
Of verwekt.

JE ZOON HEEFT NOOIT 'N KANS GEHAD, MATHIS.

WESLEY MATHIS, MENEER?
INDERDAAD, ALFRED. IK KAN ME DIE ZAAK NOG GOED HERINNEREN. IK WAS 'N TIENER... EN 'T VERHAAL *RAAKTE* ME.
WAS WESLEY MATHIS NIET *NEER-GESCHOTEN?*
JA, DOOR 'N VEEL JONGERE JAMES GORDON... EN VOOR DE OGEN VAN IEMAND DIE AAN DE DOOD GEWEND WAS GERAAKT.

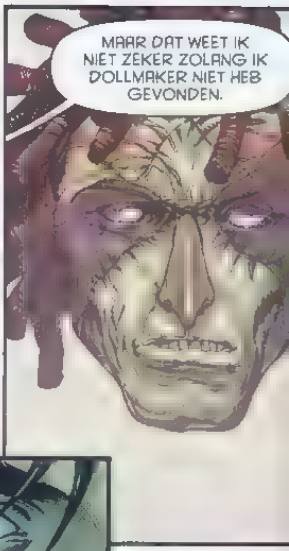
Z'N ZOON.
BARTON MATHIS.

BARTON VERTELDE DE POLITIE DAT IE MEE UIT JAGEN MOEST. Z'N VADER PAKTE WILLEKEURIGE MENSEN EN VERMOORDDE ZE WAAR BARTON BIJ STOND.

VOLGENS DE VERSLAGEN WERD GEEN ENKEL DEEL VAN DE SLACHTOFFERS WEGGEGOOID.
ZE WERDEN *OPGEGETEN.*

BARTON BELANDDE IN DE PLEEG-ZORG... MAAR VERDWEEN 'N JAAR LATER IS DAARNA NIET MEER GEZIEN.

ZO ZOU IE ER NU ONGEVEER MOETEN UITZIEN.


MAAR DAT WEET IK NIET ZEKER ZOLANG IK DOLLMAKER NIET HEB GEVONDEN.

MENEER? IEMAND OP HET POLITIEBUREAU HEEFT ZOJUIST HET *BATSIG-NAAL* AANGE-DAAN.

HET VERLATEN GOTHAM MERCY HOSPITAL
WANNEER STARTEN WE 'T POPPENPROCES MET 'M, DOKTER?
VOOR Z'N LEVEN NEEM, MOET IE EERST 'N LEVEN REDDEN. ZO BLIJFT ALLES IN BALANS.
IK MOET 'N INGEWIKKELDE OPERATIE UITVOEREN. 'N ZEER BELANGRIJK PERSOON MET ZIJN BLOEDGROEP HEEFT DRINGEND 'N LEVER NODIG.
ZAL IK DE PATIËNT ALVAST VOORBEREIDEN?
NEE. WACHT MAAR TOT NA VANAVOND.
MOGEN WE ONZE AANSTAANDE POP FILMEN?
IK ZOU GRAAG MEER WILLEN DAN ALLEEN M'N HERINNERING AAN HOE BANG U 'M STRAKS MAAKT.
BIJ IEDER ANDER STUK TUIG ZOU IK NEE ZEGGEN, MAAR DEZE IS BIJZONDER.
WANT DIT IS 'T TUIG DAT M'N VADER VERMOORDDE EN BIJNA M'N LEVEN VERPESTTE.
IK WEET NIET WAAR JE 'T OVER HEBT! JE BENT VERDOMME GESTOORD!
HIJ HEEFT ZO VEEL MENSEN VERMOORD DAT IE ZE ZICH NIET MEER HERINNERT.
ZONDE.
JE HERKENT 'T GEZICHT VAN JE SLACHTOFFER NIET EENS... ZELFS NIET ALS IE JE RECHT AANKIJKT.

Maar één persoon heeft contact met mij op via het Batsignaal.
WAAR IS IE, OLIVIA?
JE MOET 'M HELPEN, BATMAN!
MAAR DE COMMISSARIS HEEFT NIET VEEL TIJD MEER OVER. NOG EVEN EN DOLLMAKER GAAT 'M WEER OPEREREN!
Mijn nekharen staan recht overeind. Een waarschuwing.
Ik moet hem redden. De klok tikt.
IK MOEST DIT AAN JE GEVEN.
Gordons handschrift
'KOM NAAR MERCY HOSPITAL.'

Uit de satellietbeelden van de Batcave blijkt dat Olivia het signaal zelf had aangezet.
Ik heb Alfred aan de politie laten vertellen waar ze nu is.
LAAT 'R NOU NIET WEER WEGLOPEN, AGENT.
KOM, MEID. WE GAAN!
TOE MAAR... IK BEN EEN VAN DE GOEIEN.
WEET JE, ER ZIJN HEEL WAT MACHTIGE MENSEN IN DEZE STAD DIE GRAAG 'NS MET JE WILLEN PRATEN.
KOM, WE GAAN 'N STUKJE RIJDEN.
IK STAP NIET BIJ TUIG IN DE AUTO.
ZZZZT
HÉ, IK DOE OOK GEWOON M'N WERK. IK HEB 'N ZOONTJE... ONGEVEER JOUW LEEFTIJD.
LAAT ME NOU NIET...
NNNGGK!
SPK
WAT 'N VERSPILLING. VADER ZOU BOOS ZIJN.

Mijn instinct zegt
het allemaal
voor de hand ligt.
Gordon had haar beloofd
haar de politie kunnen sturen.
Deze locatie is ideal voor
belegering door
vroeg om mij
en ik weet wat dit is
een val.

CREEEEAK
DOLLMAKER! KOM TEVOOR-SCHIJN!
WELKOM, BATMAN!
PRECIES OP TIJD VOOR DE SHOW!

TREK JE LAARZEN TOCH UIT EN DOE ALSOF JE THUIS BENT. KIJK GERUST NOG EVEN ROND.
HIER GA IK JE VEREEUWIGEN. DAAR HEBBEN DE MENSEN 'N FORTUIN VOOR BETAALD.
GEEF HUN GELD MAAR TERUG.
SCHAKEL M'N SPEELTJE EVEN UIT, BENTLEY.
SHKA HSCH
EN SCHIET WEL OP. ONZE GASTEN WORDEN ONGEDULDIG.
Geen...

O, SLAAP-KOP...
WORD WAKKER!
UIT DE VEREN!
URGNN...
GOED ZO, DUISTERE RIDDER, STA MAAR OP! GENOEG GESLAPEN. DAAR HEBBEN DE MENSEN NIET VOOR BETAALD!
...ZODAT ZE ZEKER WETEN DAT JE ECHT BENT!
ZE ZIJN HIER OMDAT ZE DE KOOPWAAR VAN DICHTBIJ WILLEN ZIEN...

DAMES EN HEREN HIER EN IEDEREEN DIE VIA DE LIVESTREAM MEEKIJKT... MAG IK AAN U PRESENTEREN... BATMAN VERSUS DE JOKERS!

Tony S. Daniel, Ryan Winn & Tomeu Morey

CRIME ALLEY, GOTHAM CITY. TWEEENZEVENTIG MINUTEN GELEDEN.
IK MAG JE WEL, RAJU. DAAROM HOU IK ME OOK NOG STEEDS IN.
GRGGLLGLL...
WAT ZEI JE DAAR?

IK... ~UCHE!~ ~UCHE!~ IK ZEI: 'IK VERDRINK!'
DAT IS GEEN VERDRINKEN, DAT IS EVEN KOPJE ONDER GAAN!
Raju verdient zijn geld in Gotham City als loopjongen voor de rijkere misdaadfamilies. En vanavond is hij mijn laatste hoop.
Raju is uitschot, maar ook een informant van de politie.
ZEG OP!
I-IK HEB MISSCHIEN WAT GEHOORD OVER 'N VEILING. IK WEET NIET VEEL, MAAR...
Hij weet genoeg... Hij bevestigt waar Dollmaker zich schuilhoudt en vertelt over zijn hulpjes.
Meer heb ik niet nodig... voor nu.

HOOFDKANTOOR POLITIE, GOTHAM CITY. NU.

VOLGENS 'N PAAR GETUIGEN WAS BATMAN IN DE BUURT VAN DE PLEK WAAR AGENT MACALLOY IS VERMOORD. WAT WIL JE NOG ***MEER***, HARVEY?

BATMAN VERMOORDT GEEN ***AGENTEN***. JIJ BENT VAN INTERNE ZAKEN, FORBES... HAD MACALLOY OOIT PROBLEMEN?

NIKS DAT KON WORDEN ***BEWEZEN***. GORDON MOCHT 'M NIET, MAAR JA, HIJ IS ALTIJD DEGENE DIE HIER OP 'T DAK STAAT EN BATMAN OM HULP VRAAGT.

GORDON WAS HIER VANAVOND NIET. DUS WIE DAN ***WEL?***

NAAST BATMAN, WAARSCHIJNLIJK... NIEMAND.

IK WIL ALLE DOSSIERS VAN MACALLOY INZIEN.

MERCY HOSPITAL, NU.
HA HA HA
HA HA HA
HA HA HA
HA HA HA
Ze zijn geen van allen de echte Joker. Het zijn goedkope hulpjes met een clownsmasker van Dollmaker. Zij moeten degenen die voor mijn lijk in een professionele set of geld willen betalen laten zien dat ik de echte Batman ben.
En ze breekt nu de registers open... Van pletsch wordt versterkt via de speakers, de stolen kabels zoeren van de kanten op.
Ik wilden nu de [illegible] evenwicht herstellen [illegible] uitdagen.
HA HA HA

BAEF
Maar zij hebben lang niet zo veel controle over hun lichaam.
HUFF

COMMISSARIS?
WAT ZIET U ERUIT.
OLIVIA?
WA-WAT IS DAT TOCH VOOR HERRIE? IS IE...
UW VRIEND IS HIER. EN 'T SPIJT ME, MAAR VOOR HEM ZIET 'T ER OOK NIET AL TE BEST UIT.
IK MOET WAT BEKENNEN. IK MOEST DIT VOOR DOLLMAKER DOEN. IK MOEST ZORGEN DAT BATMAN HIER KWAM.
DAT WEET IK, LIEVERD. MAAR DAT WAS 'N GOK DIE IK WEL WILDE NEMEN.
JOU VAN DAT MONSTER REDDEN IS NU 'T ENIGE WAT ME NOG KAN SCHELEN.
IK...
'T SPIJT ME, COMMISSARIS.

DE BOODSCHAPPER IS HIER VOOR U, VADER.
HIJ MAG HIER NIET KOMEN.
HIJ ZEGT DAT IE 'N NIEUWE KOPER HEEFT. EEN DIE TWEE KEER ZO VEEL BETAALT.
MAAR HIJ WIL BATMAN LEVEND.
Z'N CLIËNT STUURT BATMANS LICHAAM TERUG. DAN KUNT U ERMEE DOEN WAT U WILT.
DAT MOETEN WE DAN MAAR 'NS NADER BESPREKEN.
SAMPSON, HOU BATMAN EVEN IN BEDWANG.
BIP BIP
ARHGH!

M'N CLIËNT IS BLOEDSERIEUS, MENEER DOLLMAKER.
EN WIE *IS* DIE CLIËNT DAN WEL?
LATEN WE 'T EROP HOUDEN DAT IE *WAGGELT* ZOALS IE DAT ZELF WIL.
EN ALS BEWIJS DAT IE 'T MEENT, HEB IK *DIT* VAN 'M MEEGEKREGEN.
Z'N VRIJGEVIGHEID INTRIGEERT ME ZEER...
...RAJU.
DUS... HEBBEN WE 'N DEAL?
JE CLIËNT MAG MET 'M DOEN WAT IE WIL, ZOLANG IK 'T LICHAAM BINNEN VIERENTWINTIG UUR NA Z'N DOOD MAAR WEER TERUGHEB. M'N CONSERVERINGSMETHODES LUISTEREN NOU EENMAAL NOGAL *NAUW.*
MATILDA, PAK JE DE BOEL NETJES IN VOOR DEZE MENEER HIER?
ZIP
ZIP ZIP ZIP
De kabels... ze worden magnetisch bestuurd! Ik... niet te geloven...
Dit is mijn ontwerp!
IK ZAL JE LIJK *EER* AANDOEN, BATMAN!

Het slechte nieuws is dat Dolmaker deze connecties binnen Wayne Corp moet hebben.
TITCH!
Het goede nieuws is dat mezelf met mijn demonen aanden kan bestaat.
Ik zal Penguin vernietigen.
SOK
BAM
Ik kan niet ook maar een kans laat zien! Hij weet veel vertrouwen in Dolmaker.
HIER HEB JE 'N BOODSCHAP VOOR PENGUIN, RAJU! VERTEL 'M MAAR DAT HIJ *HIERNA* AAN DE BEURT KOMT.
CRACK

- Dollmaker is vertrokken. Ik moet me niet lang laten afleiden door zijn knokploeg.
WHUP WHUP WHUP WHUP
IK HEB NOOIT GOEDGEKEURD WAT JE MET BATMAN VAN PLAN WAS. JE BENT VERGETEN WAAR 'T HIER ECHT OM GAAT.
IS DE COMMISSARIS NOG IN LEVEN?
RUIM DAN JE ROTZOOI OP.
DE POLITIE IS AL NAAR JE SCHUILPLAATS ONDERWEG. ZE MOETEN 'N TIP HEBBEN GEKREGEN.
WE MOETEN GAAN.
ZORG EERST MAAR DAT 'T IS GEREGELD MET GORDON.

de operatiekamers zich op de derde
van dit ziekenhuis. Als Gord
BENTLEY, WE ZIJN NOG *LANG* NIET KLAAR!
DAT IS NIET *MIJN* PROBLEEM. DE VRIESKIST ZIT NU DICHT.
IK DRAAG ZE WEL. WE MOESTEN *ALLES* VOOR 'M MEENEMEN.
DIE PAAR ORGANEN MIST IE TOCH NIET. WE MAKEN 'T LATER WEL WEER GOED, KOM...
KARASH

AH, DAAR BEN JE.
JE *LEEFT* NOG, AL SCHEELT 'T WEINIG. JE MAG BLIJ ZIJN DAT IK NIET VEEL TIJD HEB, ANDERS HAD IK HIERVAN GENOTEN. JE HEBT *GELUK* GEHAD...
STOP OF IK SCHIET, VERDOMME!
GOED ZO... *KALM* AAN.
KA...
U HAD GEEN SCHIJN VAN KANS. HIJ ZOU UW KEEL HEBBEN DOORGESNEDEN.
WACHT. JE GAAT MET *MIJ* MEE.

DAT GAAT NIET. DWING ME ALSTUBLIEFT NIET.
IK GEEF JE GEEN *KEUZE.*
IK BEN NIET BANG VOOR UW PISTOOL. DAAR ZITTEN GEEN KOGELS IN.
IK BEN *NERGENS* BANG VOOR. NIET VOOR DOLLMAKER. NIET VOOR U. NIET VOOR...
...NIET VOOR DE DOOD...

KRUNK
THUK
WHUP WHUP WHUP WHUP
SCREEE
WHEMMM
PAK 'M, BATMAN. IK RED ME WEL.
WIJ ALLEBEI.

De volgende keer dat ik een politiehelikopter zie, schiet ik.
Verdomd, nee! Dat is er een.
WHUP
WHUP
WHUP
WHUP
POLICE
Ondertussen kan hun arrivering verwachten. De politie zal de ontsnapte route van het terrein [illegible] hebben gemaskeerd.
En helaas voor hem, ook ik kom er aan.
KARASH

Het dak beschermde me tegen de explosie...
De verbrande lichamen rukken dat naar vlees maar niet...
WHUP
WHUP
WHUP
WHUP
De politie blijft niet lang.
Het kost genoeg om Dollmaker mee te nemen.
WHUP
WHUP

COLORADO, LATER.

'TOEN WE KLEIN WAREN NAM M'N MOEDER ONS ALTIJD MEE HIERHEEN. IS 'T NIET PRACHTIG?'

EN... IK HOOR M'N EIGEN ...

'DAT IS GEEN 'JA', BRUCE. JE BENT 'T GEWOON NIET GEWEND, ZO'N AFGELEGEN PLEK. MAAR IK ZOU HIER 'T HELE JAAR WEL WILLEN WONEN.'

DAT ZOU *EENZAAM* ZIJN, CHARLOTTE.

NOU, *JIJ* KOMT NATUURLIJK OP VISITE.

ALLEEN ALS JE HIER *WIFI* HEBT.

SHHH.

HIER KOM IK ALS IK DE STRESS VAN M'N WERK WIL VERGETEN. EN NA DEZE WEEK HAD IK DAT WEL EVEN NODIG.

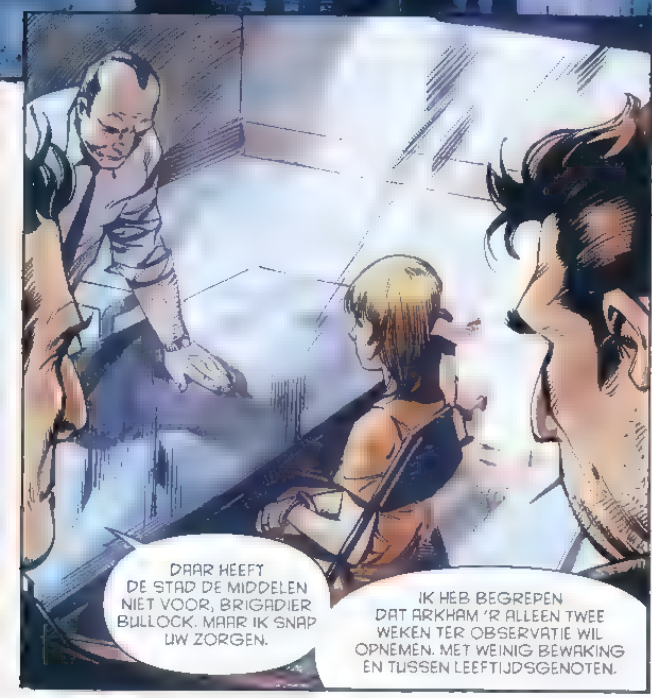
JE VERHAAL OVER DOLLMAKER GING JE NIET IN DE KOUDE KLEREN ZITTEN, HÈ?

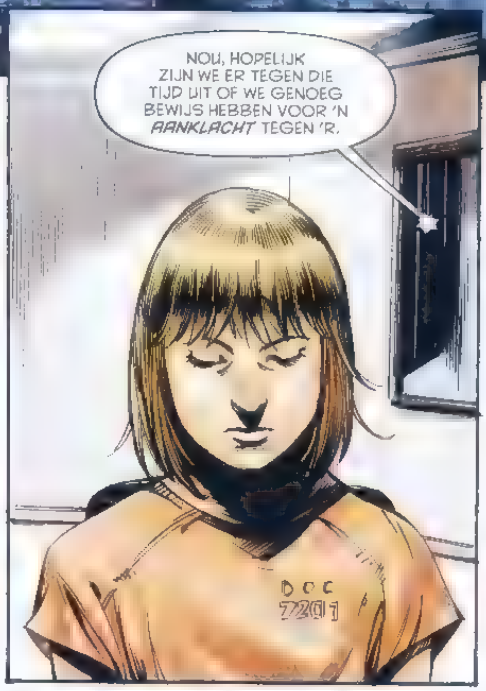
IK MAAKTE ME ZO'N ZORGEN OM COMMISSARIS GORDON. EN OVER DAT JONGE MEISJE... OLIVIA. I-IK *HOU* NIET VAN ZULKE VERHALEN. JE HOUDT TOCH ALTIJD REKENING MET 'T ERGSTE.

MAAR GOED, NU GORDON IN 'T ZIEKENHUIS LIGT KAN IK MISSCHIEN WEL 'N PRIMEUR KRIJGEN. MISSCHIEN KAN IK ZELFS WEL 'N...

SHHH.

HOOFDKANTOOR POLITIE, GOTHAM CITY
JEREMIAH ARKHAMS IDIOTE ADVOCATEN HEBBEN 'N VERZOEK INGEDIEND TOT OVERPLAATSING VAN DE JEUGDINRICHTING NAAR DAT GEKKENHUIS VAN 'M.
KUNT U DAAR IETS AAN DOEN, BURGEMEESTER HADY?
OKÉ, BIJ DIE MEID ZIT 'N STEEKJE LOS, MAAR IN ARKHAM ASYLUM WORDT DAT ALLEEN MAAR *ERGER*.


DAAR HEEFT DE STAD DE MIDDELEN NIET VOOR, BRIGADIER BULLOCK. MAAR IK SNAP UW ZORGEN.
IK HEB BEGREPEN DAT ARKHAM 'R ALLEEN TWEE WEKEN TER OBSERVATIE WIL OPNEMEN. MET WEINIG BEWAKING EN TUSSEN LEEFTIJDSGENOTEN.


NOU, HOPELIJK ZIJN WE ER TEGEN DIE TIJD UIT OF WE GENOEG BEWIJS HEBBEN VOOR 'N *AANKLACHT* TEGEN 'R.
DOC
77201

ZIET U WEL? 'T IS 'N WIN-WINSITUATIE. ALS WE 'R LATEN GAAN IS DAT 'N GROOT RISICO. WAT ALS WE 'R NIET KUNNEN VINDEN EN ZIJ VAN ALLES EN NOG WAT UITSPOOKT?

DAN STAAN WE *ALLEMAAL* IN ONS HEMD, BRIGADIER.
OVER IN ONS HEMD STAAN GESPROKEN... IK ZAG NET DAT DE VOLGELINGEN VAN DE JOKER HIER ALLEMAAL *KRANSEN* OP DE STOEP HEBBEN GELEGD.
JA, JA. WE BREKEN HUN ALTAARTJES STEEDS AF, MAAR ZE KOMEN OOK STEEDS WEER TERUG.

ZE BLIJVEN TERUGKOMEN ZOLANG DAT AFGRIJSELIJKE *GEZICHT* HIER LIGT. IK HEB AAN DE COMMISSARIS GEVRAAGD OF IE 'T WIL VERPLAATSEN.
DAT DOET IE VAST. IK PRAAT WEL MET 'M ALS IE WEER BETER IS. ZE HEBBEN 'M DAAR GOED TE GRAZEN GENOMEN. ZE HEBBEN 'N *NIER* WEGGEHAALD.
BOEIT ME NIET. IK WIL DAT DIT WORDT OPGELOST, BRIGADIER.
JA, MENEER...

...IK WIL OOK *NIKS* LIEVER DAN DAT ROTDING DE DEUR UIT GOOIEN.

2011

Tony S. Daniel & Tomeu Morey

Ze denken dat ik verantwoordelijk ben.

OLD GRANT PARK, GOTHAM CITY.
Ze komen hier nu elke avond samen. De afgelopen weken is het aantal mensen zeker verdrievoudigd.
Een sticker voor de Joker.
END
LANTISM
OW!
Batman is a criminal!
SHOW
US THE
JOKE
DOWN
WITH
BATMAN!

Ik moet hier weg krijgen.
dee-deep
Dan is ‘ie dood.
Ik wil zo’n man dood rollen, dus ik wil ‘ie als de dood van mijn ouders ‘Joker’ in zou zien.
Deze bende opruimen.
END THE G.C.P.D.!
Equal rights for the disturbed!
We are the Joker!

Ik zit nu al drie dagen achter Axel Bellamy en zijn mannen aan.
Volgens getuigen heeft hij een voertuig van het NIH* gestolen waarin zeer gevaarlijke stoffen werden vervoerd.
HEBT U AL 'T GELD BIJ ELKAAR GEKREGEN, MENEER GORKY?
WIL JE 'T TELLEN?
* National Institute of Health.
IK WILDE U NIET BELEDIGEN, MAAR U BENT WEL PAS BEROOFD...
DAT OVERKOMT DE LAATSTE TIJD WEL MEER MENSEN.
De man met het baardje is een Russische immigrant die luistert naar de naam Boris Gorky.
Ik heb hem ook in de [illegible] gehouden, maar hij is een kruimeldief die naam voor zichzelf wil maken.
ZEG 'NS, AXEL, HOE KOMT 'T DAT JE ZO VEEL WEET OVER M'N GELDZAKEN?
ACH, IN DEZE BUURT BLIJFT NIKS GEHEIM...
THAK
HWARGH!
Ik heb hem nooit weinig kunnen betrappen... wat alleen betekent dat hij zich goed gedeisd kan houden.
WAT KRIJGEN WE... AHH!
SHK
ARGHH!

Geen idee waarom Freemkomer is, maar ik zou een paar tellen heeft hij twee van Gorky's mannen vermoord.
PSHH
UFF!

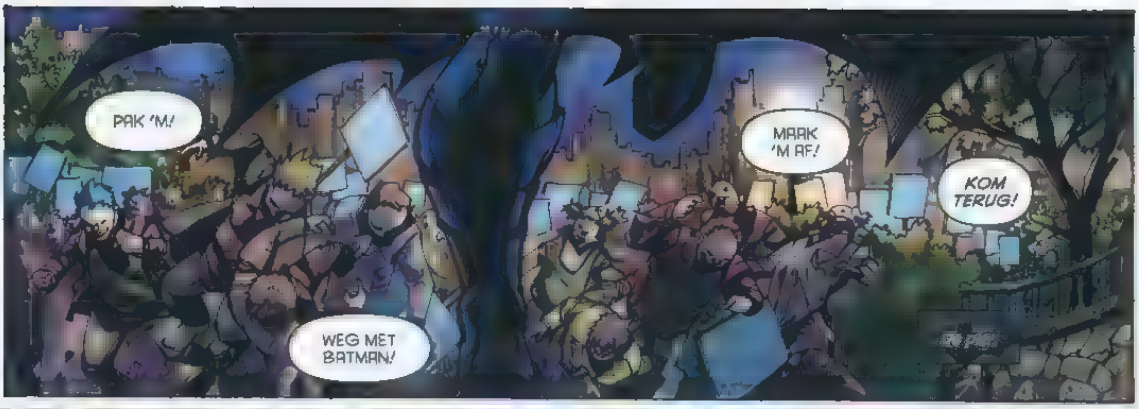
GERECHTIGHEID! GERECHTIGHEID IS DOOD!
WE ARE THE 68
HE! KIJK UIT, EIKEL!
OOF! NIET ZO DUWEN, ZAK!
IK BEN NIET GEK, MAAR GOTHAM WEL!

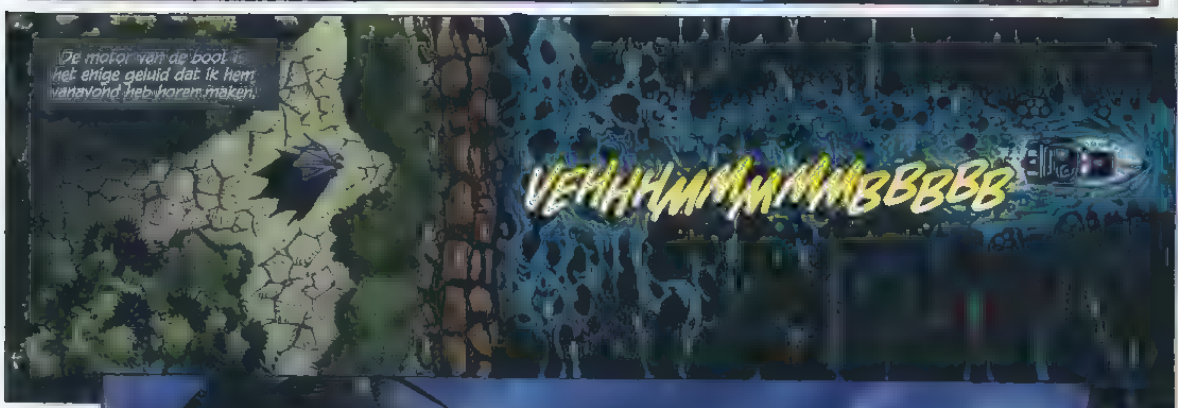
IEDEREEN AAN DE KANT! IK ZIT 'N MOORDENAAR ACHTERNA EN...
HAHA! DIE IDIOOT HEEFT ZICH VERKLEED ALS BATMAN!
MOET JE ZIEN! VOLGENS MIJ BEN JE VERDWAALD, KEREL!
VERKEERDE KOSTUUM, SUKKEL!
PAS MAAR OP DAT JE STRAKS GEEN KLAPPEN KRIJGT! HAHA!

OPZIJ! HOU DIE MOORDENAAR...
KIJK DAT PAK NOU TOCH!
HIJ LIJKT NIET EENS OP 'M!

WEG MET BATMAN!
WEG MET BATMAN!
WEG MET BATMAN!
WEG MET BATMAN!

NTALLY
LL ARE NOT
CRIMINALS!
WHERE
IS
aandoen. Maar als ik
niks doe, scheuren ze
me aan stukken.
GA
AAN DE
KANT!
CRACK
BAFF
HOU 'M
GOED
BEET!
GRIJP Z'N
ENKELS!
WEG MET
BATMAN! WEG
MET BATMAN!
WEG MET...
KOM TERUG!
WE MAKEN JE *AF*,
SUKKEL!
HÉ, IK
DENK DAT
'T DE *ECHTE*
BATMAN
WAS!
NEE, MAN. WE
LEVEN TOCH
NOG?

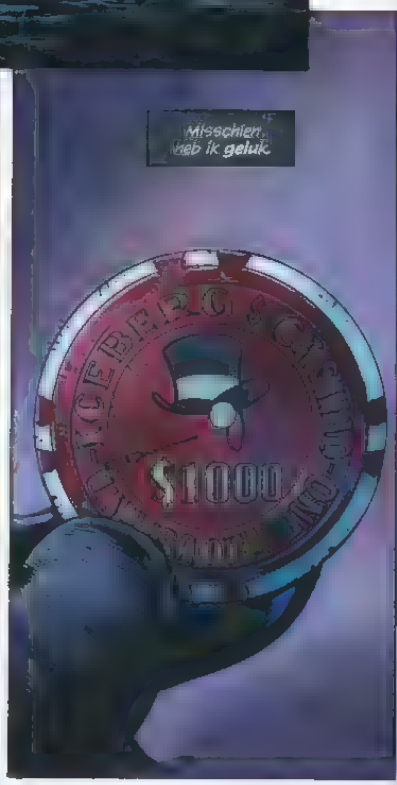

PAK 'M!
MAAK 'M AF!
KOM TERUG!
WEG MET BATMAN!


De motor van de boot is het enige geluid dat ik hem vanavond heb horen maken.
VEHHHMMMMMBBBBB

Iemand die geen geluid maakt.

Zonder gezicht waaraan ik hem herken.

Misschien dat het masker me DNA opleevert. Maar dan moet ik naar de Cave en dat kost tijd.


Misschien heb ik geluk.
$1000

EN PAAR KILOMETER VOORBIJ DE HAVEN
WAAR BLIJFT DAT STUK TUIG VERDOMME TOCH?
NOG 'N MINUUT, HÈ, MURPHEY? DAN TERUG NAAR 'T CASINO.
JA, MENEER MOSAIC.
IK HAD ANDERE PLANNEN VANAVOND. IK ZAL 'T DIE DWARS BETAALD ZETTEN DAT...
RAP RAP RAP RAP
DAAR BEN JE. DAT ZOU TIJD WORDEN.
EN WAAROM IS DIE KOFFER NAT?
WACHT EVEN... DIT IS GEEN TWINTIGDUIZEND! WAT DENK JE NOU WEL?
OKÉ, OKÉ... DAN STAAN WE QUITTE. KAN JE DAARMEE LEVEN?
MOOI ZO. LIFT NODIG?
WAMMBBRR

HET ICEBERG CASINO.
'T SPIJT ME DAT IK ZO LAAT BEN, HUGH... IK HEB NOG ZO LANG OP BRUCE GEWACHT ALS IK *KON*, MAAR...
MAAR DE NACHT IS JONG, DUS MISSCHIEN *KOMT* IE NOG. MAG IK JE INTUSSEN VOORSTELLEN AAN M'N GOEDE VRIENDIN SOPHIA LAKE?
O... IK BEN HOPELIJK NIET 'T DERDE WIEL!
MAAK JE GEEN ZORGEN, CHARLOTTE... IK DENK DAT BRUCE GEWOON WEER 'N OVERVOLLE AGENDA HEEFT.
WELNEE! HUGHEY GAAT ALTIJD VROEG SLAPEN. DAT WORDT STRAKS MEIDEN ONDER ELKAAR!
DAAR DRINK IK WEL OP. DAN VIEREN WE DE OPENING VAN DE ICEBERG DUS IN STIJL.

ik moet me alleen nog even opfrissen...
...nadat ik mijn handen vuil heb gemaakt.
Misschien is het maar beter dat Bruce er niet is. Anders zou hij zich nog afvragen waar ik bleef.
Hij is niet de enige die zomaar ineens kan verdwijnen.
WAT IS 'T TOCH 'N SLIMME MEID, HE?
HELEMAAL OPGEDOFT EN KLAAR VOOR D'R WERK...

LARK, BEZORG JIJ CHARLOTTE RIVERS, 'S WERELDS NIEUWSGIERIGSTE JOURNALIST, 'NS 'N PRIMEUR WAAR ZE 'N *MOORD* VOOR ZOU DOEN.
NATUURLIJK, MENEER PENGUIN. ZOALS U WENST.

RUSSISCH ROULETTE

tekeningen door SZYMON KUDRANSKI

Als ik zeg dat ik teleurgesteld in hem ben, is dat niet helemaal waar.
Niet dat ik zulke hooggespannen verwachtingen had toen Eli na bijna zestien jaar ineens bij me op de stoep stond...
CHKK-ZHUMMM
...maar mijn bloed stroomt door zijn aderen. Dat heb ik zelf gecontroleerd.
UGHHFH!
Maar als hij denkt dat hij bij mij kan aankloppen en dat ik ervoor zorg dat alles ineens vanzelf gaat...
BAM
ZE HEBBEN M'N ROLEX GEJAT! STELLETJE VUILE HONDEN!
...dan moet hij nog een paar harde levenslessen leren.
HALLO? I-IK KOM SPELEN. IK MOEST VAN BORIS GORKY NAAR DE 'GEKKE RUS' VRAGEN. HIJ... VERWACHT ME.
En als een van die levenslessen toevallig zijn dood wordt...
CHK-CHK-CHK

...nou ja, dan kan je niet zeggen dat ik niet mijn best heb gedaan.
IK BEN LEON... DE 'GEKKE RUS'. BEN JIJ DE KNUL MET DE KETTING? PAK 'N STOEL EN LAAT MAAR ZIEN.
'T IS GEEN KETTING, MAAR 'N HALSBAND.
KAN IK MEEDOEN? IS 'T GE-NOEG?
GA ZITTEN, KNUL. VERTEL 'NS WAT OVER JEZELF. JE HEET ELI... ELI WIE?
M'N ACHTERNAAM IS STRANGE. DAAR PRAAT IK LIEVER NIET OVER. IS DAT GOED?
GEEF DIE KNUL 'N STAPEL FICHES, SCHAT. LATEN WE ZEGGEN VOOR TWEEHONDERDDUIZEND DOLLAR.
IK WIST NIET DAT 'T ZO VEEL WAARD WAS. DANK U WEL, MENEER.
SNRT! HOE KOM JE HIERAAN, KNUL? HEB JE SOMS JE EIGEN MOEDER BEROOFD OF ZO?
IK HEB 'T GEVONDEN. EN IK HEB NOG VEEL MEER LIGGEN. ALS IK HIER VAKER KOM SPELEN, BEDOEL IK NATUURLIJK.

HEH. IK MAG JE WEL, 'STRANGE'. ELI STRANGE.
DAT KLINKT LEKKER.
WE ZETTEN *JOKERS* IN.
BEN JE 'N FAN VAN DE *JOKER*, ELI STRANGE?
IK HEB NIKS MET IEMAND DIE VROUWEN EN KINDEREN VERMOORDT... ACH, LAAT OOK MAAR ZITTEN.
NEE, VERTEL! WE ZIJN TOCH JE *VRIENDEN?*
IK SNAP 'M GEWOON NIET. WAT WIL IE NOU HELEMAAL? WAT WIL IE BEREIKEN?
AH, HIJ WIL WAT WIJ *ALLEMAAL* WILLEN... GELD EN VROUWEN. MET DIE ROTKOP VAN 'M KRIJGT IE ANDERS GEEN VAN BEIDE.
SHIT... TWEE KAARTEN.
'T GERUCHT GAAT DAT BATMAN 'M HEEFT VERMOORD. IK PAS.
EN JIJ, KNUL? GA JE MEE VOOR VIJFTIGDUIZEND OF NIET?
IK *VERHOOG* MET HONDERDDUIZEND EXTRA. IK GA ALL-IN.

CHK-WRLL
WAT 'N TOPAVOND, HÈ, ELI? 'T IS ECHT ONVOORSTELBAAR HOE 'T GELUK JE TOELACHT.
MAAR JE HEBT BALLEN, KNUL. DAT MOET IK TOEGEVEN.
PARDON?
JE HOUDING BEVALT ME WEL...
...MAAR JE MOET NOG VEEL LEREN ALS JE MET DE GROTE JONGENS WIL...
IK BEN 'N GROTE JONGEN EN IK STA M'N MANNETJE ZOALS U ZIET.
GOED GESPEELD, HEREN. MAAR IK HEB HELAAS NOG 'N ANDERE AFSPRAAK...
DE GASTHEER MAG ALTIJD PROBEREN Z'N GELD TERUG TE WINNEN. HUIS-REGELS.
EH... OKÉ. GEEN PROBLEEM.
IK MAG JE WEL. DAT HEB IK JE AL GEZEGD. KOM, WE SPELEN 'N ANDER SPEL...

...EN 'T HEET 'DE WAARHEID OF IK STEEK JE DOOD!
SLAM
KIJK 'NS WAT IE ONDER Z'N MOUW HEEFT ZITTEN. ELI SPEELT VALS!
DE HALSKETTING IS NEP. EN WEET JE HOE IK DAT WEET?
OMDAT IK 'T ORIGINEEL HEB. LAAT MAAR ZIEN, CHUCKIE.
LEON, WE ZIJN BEDONDERD! ZE HEBBEN ALLES MEEGENOMEN!
MAAR MOET JE DIT 'NS ZIEN!
GOTCHA
WAAR HAD JE DIE JUWELEN OOK ALWEER VANDAAN?
GEVONDEN IN 'N AUTO... GEWOON 'T DASHBOARD-KASTJE.
HEH.
DIE AUTO WAS VAN MIJ!
SMACK
AH!

BESTAAT IN RUSLAND DAN NIET ZOIETS ALS EER ONDER DIEVEN?
HOE DAN OOK, LAAT DIT 'N LES VOOR JULLIE ZIJN. AL 'T GELD WAAR JULLIE NET MEE SPEELDEN IS NOU VAN *MIJ*. ZIE 'T MAAR ALS M'N HONORARIUM VAN VANAVOND.
CATWOMAN? STRAKS ZOU JE WILLEN DAT JE *DOOD* WAS. GRIJP DIE GESTOORDE B!...
WAT?
EARGHH!
THOK
CHKACK

DIT IS GOTHAM CITY.
NIET MOSKOU.
HIER HEERST ORDE. 'N PIKORDE, BEDOEL IK.
JULLIE ZIJN WORMEN DIE UIT DE GROND WORDEN GEPLUKT.
SKSCHK
JE BENT GEK! IK MAAK JE AF!
GA MAAR TERUG NAAR JE VADER, ELI. DAAR BEN JE WEL VEILIG.
HOE DEED IK 'T?
JE DEED 'T GOED. BEHALVE DAN DAT JE BIJNA WERD VERMOORD. MAAR OOK DAAR LEER JE WEER VAN.
GA NOU MAAR SNEL, VOOR IK DEZE VARKENS HIER 'NS DE TWEEDE HELFT VAN HUN LESJE GA LEREN. IK WIL NIET VERANTWOORDELIJK ZIJN VOOR 'T VERPESTEN VAN DE REST VAN JE JEUGD.
IK SNAP 'T.
MAAK JE AF... MAAK JE...

Je leeft nog, jongen. Elke keer als ik denk dat je het niet gaat redden...
...bewijs je mijn ongelijk. Je hersenen werken sneller. Dat kan niet anders.
GOTCHA
CRK-CRK-WHALL
Je lijkt meer op mij dan ik ooit had durven dromen.
Ik raak ervan overtuigd dat ik je onder mijn hoede moet nemen. Dat ik voor je moet zorgen zoals geen andere vader dat kan.
Je leven zonder mij heeft je onthecht. Je bent een buitenstaander die niet aan zijn lot kon ontsnappen.
Ik zorg ervoor dat je wordt wie je moest zijn.
De zoon van HUGO STRANGE.

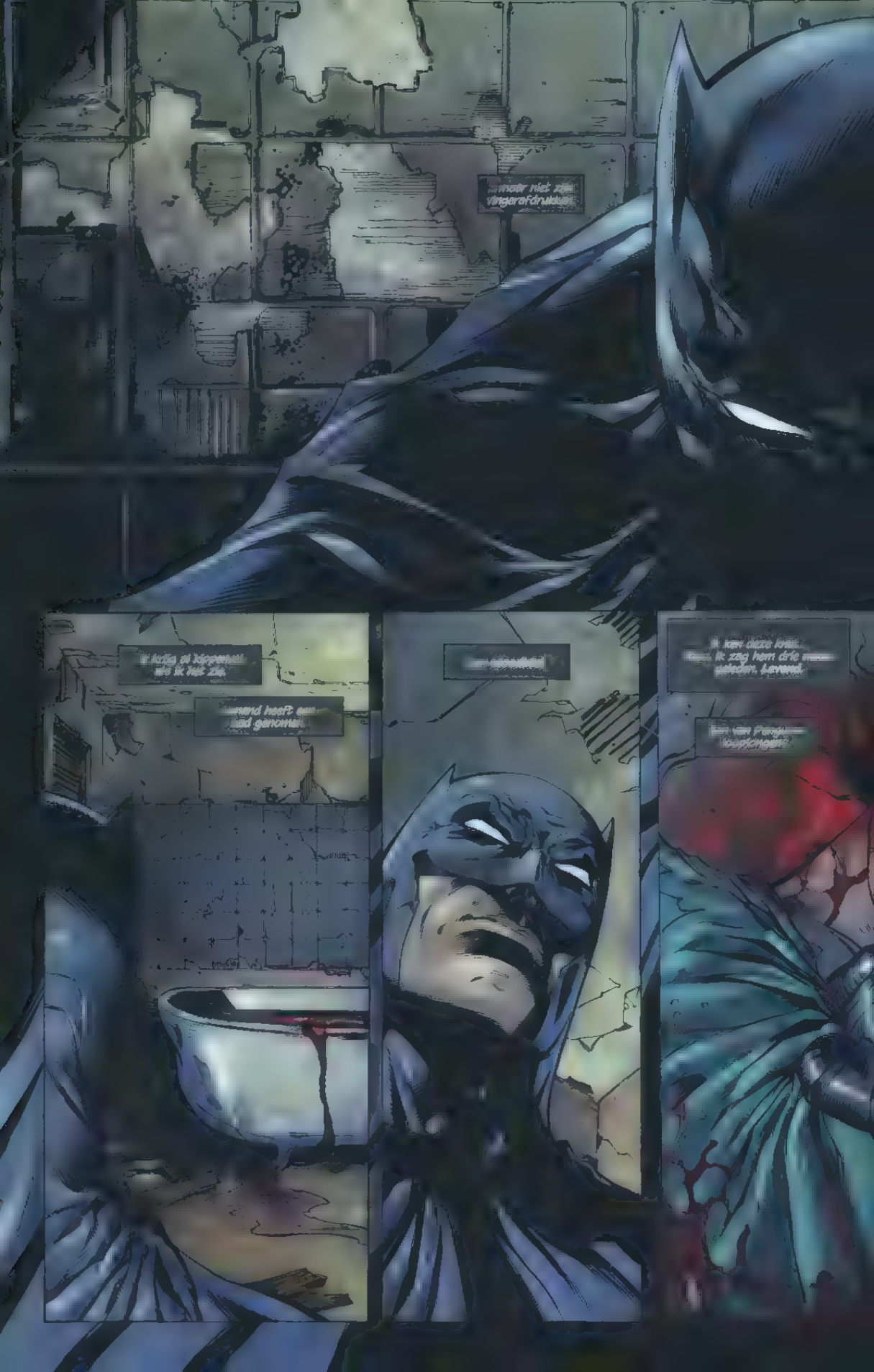
TONY DANIEL
SD 11

Tony S. Daniel & Tomeu Morey

PARTICULIER STRANDHUIS, DE GOTHAM DUNES.
KIJK NOU TOCH... NET 'N FONKELENDE DIAMANT IN 'N DONKER ZWEMBAD.
IK WEET WEL HOE GEK JE BENT OP DIAMANTEN.
NA DEZE LAATSTE KLUS KAN JE ALLE DIAMANTEN VOOR ME KOPEN DIE JE MAAR WIL.
IK MOET DAT CASINO BINNEN ZIEN TE KOMEN. PENGUIN HOUDT ZICH DAAR AL VEEL TE LANG SCHUIL.
VERRASSING.
WAUW! HOE HEB JE...
MAAKT NIET UIT HOE, SNAKEY. ALS JE MAAR NIET VERGEET VAN WIE JE 'T KREEG.
JE BENT 'N MOORDWIJF, CHASE. ALS IK JOU NIET HAD...
JA, JA. DAN ZOU JE NU GEWOON WEER IN DE GOOT LIGGEN MET 'N FLES DE HAND. MAAR IK HOU VAN JE, SCHAT. JIJ BENT M'N DIAMANT.
JE MOEST ALLEEN WAT WORDEN OPGEPOETST.

EN VANAVOND ZAL JE SCHITTEREN, SCHAT.
VANAVOND?
DAN MAG IK WEL SNEL 'N PLAN BEDENKEN.
DAT HEB IK ALLEMAAL AL GEDAAN. LUISTER NOU GEWOON NAAR MIJ, DAN LEVEN WE DIT WEEKEND ALS 'N VORST IN COSTA RICA.
JE HEBT ME AL VEEL GELUK GEBRACHT. ZEG MAAR WAT IK MOET DOEN.
DAT GEZICHT VAN JE KAN ZO NIET LANGER. IK HAAT DIT GEZICHT... DAT WEET JE.
HOE BEDOEL JE? DIT IS M'N ECHTE GEZICHT.
WEG ERMEE! JE MOET WEL 'N BEETJE KLASSE UITSTRALEN!
SOK
ZIE JE? DAT IS NOU WAT IK BEDOEL.
WE HEBBEN ER NIKS AAN ALS JE WORDT HERKEND. VANAVOND MOET ALLES ZONDER PROBLEMEN VERLOPEN.
Zijn naam is Jack Houston, beter bekend als Snakeskin.

Twee jaar geleden raakte hij ernstig gewond bij een medisch experiment van een illegale onderzoeksfirma.
Hij nam een advocaat in de arm en kreeg een flinke vergoeding voor de geleden pijn...
maar in minder dan een maand had hij bijna al zijn geld vergokt.
Zes maanden later was hij echt alles kwijt. Hij had een schuld van vijf miljoen.
En met elke casino-eigenaar en geldlener in Gotham op zijn hielen, koos hij voor een leven in de misdaad.
Hij gebruikte zijn unieke gaven voor zwendel en roof.
Hij noemde zich Snakeskin, de man die zijn gezicht kon veranderen...
GCPD 546391K547
GCPD 1429864725


...maar niet zo'n vingerafdruk...
Ik krijg al kippenvel als ik het zie.
...iemand heeft een mes genomen.
...gewelddadig.
Ik kan deze lucht... ...ik zag hem drie maanden. Levend.
Ik ken Penguin's voetsporen.

Dezelfde ars die op het wekhoffche van een moordenaar die het heeft gemunt [illegible] misdaadsyndicaten van Gotham.
Zijn laatste verblijfplaats [illegible] zijn vrijlating [illegible] hier... een beerput met de naam Abbot Transient Motel.
Ik stuur een digitaal bestand naar Alfred, die de identificatie bevestigt.
ALFRED, WAAR IS RAJU DE AFGELOPEN VIERENTWINTIG UUR GEWEEST?
VOLGENS ZIJN TELEFOONGEGEVENS HEEFT HIJ MEERDERE MALEN GEBELD MET NICOLAS POG... EEN VERMEEND WAPENHANDELAAR DIE OOK NET VRIJ IS. DIE MAN MET DIE DURE ADVOCATEN.
EN DRIE GESPREKKEN MET ENE JILL HAMPTON, MENEER. IS DAT NIET...
ZHT...
HALLO?

De receptionist is geen haar beter dan de criminelen die hier wonen.
Het is een smerige parasiet die grof geld verdient aan het laagste uitschot van Gotham City.
Louis Hill... werd lang geleden vrijgesproken voor moord. Vóór mijn tijd.
KAN IK JE HELPEN...
CHA-CHAK
...VRIENDP
Hij schiet de tenen van zijn linkervoet af.
AHHHH!
Ik sta stil. Laat de angst maar goed bezinken.
Hij heeft zichzelf al meer dan genoeg pijn gedaan.
'N JONGE VROUW GENAAMD JILL HAMPTON. ZE IS HIER PAS NOG GEWEEST.
I-IK VRAAG NOOIT NAAR NAMEN, MAAR... IK HEB WEL 'N GRIET MET 'N OOGLAPJE GEZIEN.
IK HEB 'R MAAR 'N PAAR KEER GEZIEN. GISTER VOOR 'T LAATST. I-IK WIL GEEN PROBLEMEN... ALSJEBLIEFT!
HE... STRAKS BLOED IK NOG DOOD! HELP ME NOU!
DOE 'T ZELF MAAR.
DING

PENGUINS ICEBERG CASINO.
Geen laptop, geen smartphone, niks. Kom op, er moet toch iets zijn!
Zelfs geen paspoort. Maar wel meer dan genoeg lingerie.
Ah! Ja!
BAF
AGH!
JE HEBT MOOI DE VERKEERDE KAMER UITGEKOZEN, VUILE DIEF!
STA OP... EN DAT IS DAN VOORLOPIG OOK DE LAATSTE KEER DAT JE OP TWEE BENEN STAAT...
J-JILL?
DAT MEEN JE VERDOMME TOCH NIET?
CHARLOTTE?

ALS JE *WIST* DAT 'T JE EIGEN ZUS WAS, HAD JE DAN *HARDER* GESLAGEN?

WAAROM HEB JE DAT STOMME PAKJE AAN? WAT *DOE* JE VERDOMME HIER?

UITZOEKEN WAT *JIJ* HIER DOET. WE MOETEN NODIG PRATEN. NU METEEN.

ALS JE 'T MAAR KORT HOUDT EN DAN VERTREKT. IK HEB GEEN TIJD VOOR DEZE ONZIN.

IK DOE ONDERZOEK NAAR 'N SMERIG ZAAKJE, JILL. NOG EVEN EN IK KAN 'N HEEL NETWERK VAN WAPENHANDELAARS ONTMASKEREN... WAARBIJ DE *TOP* VAN GOTHAM IS BETROKKEN.

WELKE NAAM DENK JE DAT IK VOND?

NIET DE *MIJNE!*

DOOR M'N BRONNEN WEET IK ALTIJD WAT IN DEZE STAD GEBEURT... OF WAS JE DAT VERGETEN?

JE KAN NIET *BEWIJZEN* DAT IK ERGENS BIJ BEN BETROKKEN. EN ALS JE DAT *WEL* KON...

...DAN ZOU JE DAAR NIKS MEE DOEN. JE WEET WEL BETER. DAN MAAK IK 'N EIND AAN DAT LUXELEVENTJE VAN JE.

IK KAN JE *JAREN* ACHTER DE TRALIES LATEN VERDWIJNEN, JILL.

O, JA?

SMASH!

MAAR WIL JE 'T DAN OOK *ECHT* ZO SCHERP SPELEN?

'T IS HEEL *DAPPER* WAT JULLIE HIER DOEN, HEREN...
KIJK NOU... 'N STELLETJE MISLUKKELINGEN EN BUITENSTAANDERS, SAMEN AAN ÉÉN TAFEL.
MENINGSVERSCHILLEN OPZIJGEZET VOOR 'N GEMEENSCHAPPELIJK DOEL.
IN GOTHAM ZULLEN JULLIE VELE UITDAGINGEN WACHTEN. NIET ALLEEN VAN VRIENDEN, WAAR ER *WEINIG* VAN ZULLEN ZIJN...
...MAAR NATUURLIJK OOK VAN VIJANDEN, WAAR ER *VEEL* VAN ZULLEN ZIJN.
DAAROM ZIJN JULLIE VANAVOND HIER, ZODAT IK JULLIE ONDER M'N HOEDE KAN NEMEN... TOT JULLIE *ZELF* KUNNEN VLIEGEN UIT 'T NEST WORDEN GEGOOID.
IK BEN ERVAN OVERTUIGD DAT JE BESCHERMING DE MOEITE WAARD IS, PENGUIN... AL IS DE PRIJS DIE WE DAARVOOR BETALEN *HOGER* DAN NODIG.
WAT GAS MAN WIL *ZEGGEN* IS: 'DANK U WEL, MENEER COBBLEPOT.' DAT 'T ALTERNATIEF... ÉÉN VOOR ÉÉN WORDEN VERMOORD... WEINIG TWIJFEL LIET OVER BIJ WIE WE MOESTEN AANKLOPPEN.
OF WIE HIERACHTER ZAT.
ARROGANTE *DWAAS!* IK ZOU JE VERDOMME UIT 'T RAAM MOETEN GOOIEN, HYPNOTIC, ALS BEWIJS DAT IK 'T MEEN! *WAH!*

WAT NU OP DE STRATEN VAN GOTHAM GEBEURT IS *PRECIES* WAARTEGEN IK JULLIE WIL BESCHERMEN! *WAH!*
INDERDAAD, DE LAATSTE TIJD WORDEN VEEL ARME DONDERS AFGEMAAKT. IK *VERTROUW* U, COBBLEPOT.
DANK JE, MR. COMBUSTIBLE.
'T VIEL ME OP DAT GEEN ENKEL SLACHTOFFER ONZE UNIEKE... KENMERKEN HEEFT...
'N ANDERE REDEN DAT JULLIE NOG GEEN DOELWIT ZIJN, IS OMDAT BEKEND IS GEWORDEN WIE JULLIE *GELD* BEHEERT.
BUITEN ZWITSERLAND IS DE KLUIS VAN DE ICEBERG DE VEILIGSTE PLEK VOOR JULLIE GELD, GOUD, JUWELEN... OF WAT JULLIE VOORKEUR OOK HEEFT.
HEREN, DIT IS 'T BEGIN VAN 'N *PRACHTIGE* VRIENDSCHAP! *WAH-WAH!*
EEN DIE NET ZO ONVER-WOESTBAAR IS ALS M'N STALEN KLUIS!

Nicolas Pog is een steenrijk mens met veel geld.
Geld voor de allerduurste advocaten, corrupte agenten en zelfs nog corruptere rechters.
Het gerucht gaat dat zich op de vaporiumlab heeft gebeurd.
Zijn laatstbekende verblijfplaats is in deze schietvertoonkelk.
Het uitschot dat op de vlucht sloeg is Smitty... Pogs handlanger.
HIJG! HIJG! HIJG! HIJG!
HIJG! HIJG! ¡UCHE! UCHE!¿ HIJG!
SLAM
¡UCHE!¿ O, SHIT... HIJG! HIJG! HIJG!
BOE.
Gewond in elkaar slaan is lang niet erg genoeg.
Pogs moet je ze de stuipen op het lijf jagen.
NIET DOEN! AAGHHH!

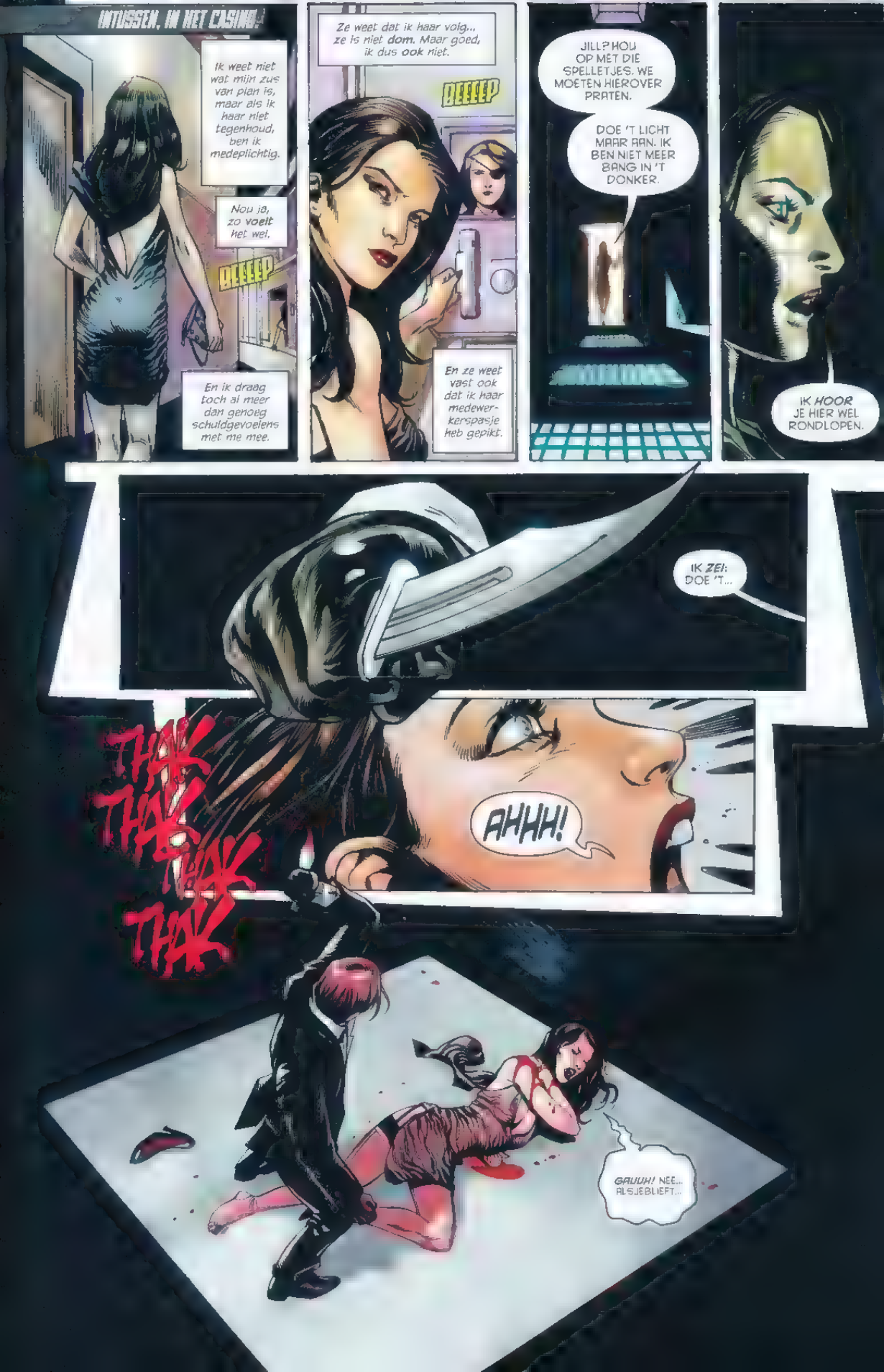
WAAR IS JE BAAS GEBLEVEN, SMITTY? WAAR IS POG?
...ik meer heb ik naar hem heb gezocht...
...ik ik heb ...
...wie ik heb gebroken.
PRATEN DOE JE TOCH WEL, SMITTY!

...maar wel een bommenmaker.
IK ZIE 'T MATERIAAL... MAAR GEEN BOMMEN. WAAR ZIJN ZE?
W-WEET IK NIET. MISSCHIEN WAS 'T DAT LEKKERE WIJF WEL... MET HAAR HEEFT IE 'T LAATST GEPRAAT.
OMSCHRIJF 'R MAAR.
IK KON D'R GEZICHT NIET GOED ZIEN, SNAP JE? ZE HAD OOK MAAR ÉÉN OOG. IK HEB M'N GRENZEN, MAN.
ZE HAD DIE KOFFER BIJ ZICH. HIJ ZAT VOL MET GELD... NOU JA, DAT DENK IK.
POGGIE ZEI NOG DAT IE 'R WEL WEER ZOU ZIEN BIJ DE OPENING VAN 'T ICEBERG CASINO.
DOE OPEN.
En daar is Pog, in kleine onderdelen.

DAMES EN HEREN, ZONDAARS EN HEILIGEN...
...WELKOM BIJ DE OFFICIELE OPENING VAN 'T NIEUWE ICEBERG CASINO EN HOTEL!
BZZZZ BZZZZ
GEEF NOU ANTWOORD, CHASE. STRAKS ZIET IEMAND ME HIER NOG...
RUSTIG AAN MET DIE ZOEMER, SCHAT. IK MAG HIER HELEMAAL NIET ZIJN EN ALS ZE ME... LAAT MAAR. BRENG 'T MAAR SNEL NAAR BOVEN.
OKÉ, SCHAT! KOMT ERAAN!
IK ZIE JE OVER 'N PAAR TELLEN.
MOOI. ZODRA IK DE C-4 HEB OPGEBORGEN, ZOEK IK JE WEL OP IN 'T VIP-GEDEELTE.
KOMT IN ORDE, SCHAT.

eBeRg
WAAR BLIJFT ZE, VERDOMME?
DE GROTE ZAAL.
DEET DEET DEET
RAAD 'NS WIE ZO OP VISITE KOMT?
BRUCE? DAT MEEN JE. WAAR BEN JE IN GODSNAAM?
KOM JE NAAR DE INGANG?
TUURLIJK. IK FRIS ME EERST EVEN OP. GEEF ME 'N MINUUTJE...
ACH, JE BENT TOCH ALTIJD... CHK-CHK.
DAAR KOMT ZE...
...en daar gaat ze. Bruce wacht vast nog wel even.

ALFRED, WACHT HIER. ZODRA IK CHARLOTTE HEB GEVONDEN, STUUR IK 'R NAAR HUIS.
VOLGENS DE REGELS MAG IK ALLEEN MAAR AFZETTEN OF AANMEREN. MOET IK EEN RONDJE VAREN?
'T DUURT HOOGUIT VIJF MINUTEN.
DANKZIJ 'T ZENDERTJE IN DE JURK DIE IK VOOR D'R KOCHT VIND IK 'R ZO.
IK HOOP DAT ZE DE JURK NIET HEEFT LATEN STOMEN...
KIJK... HET LAADPERRON, MAAR DAT GEEN VRACHTBOOT. VAAR WAT DICHTERBIJ, DAN KUNNEN WE 'T KENTEKEN ZIEN.
MENEER... DIE BOOT IS IJ DE KUSTWACHT OPGEGEVEN ALS GESTOLEN.
'T IS DEZELFDE BOOT DIE EERDER AAN ME ONTKWAM.
NOU, ALS DIE BOEF HIER ZOMAAR MAG AANLEGGEN, DAN WIL IK WEL EENS EEN HARTIG WOORDJE MET HET MANAGEMENT WISSELEN.
MOOI. DAT HOUDT JE VOORLOPIG WEL BEZIG.
VOLGENS MIJ HEB IK WEL GENOEG WAT ME BEZIGHOUDT...
...WANT JJ WILDE DAT IK OOK NOG ONDERZOEK ZOU DOEN NAAR DIE 'VAMPIERENZAAK'.
DIE VERMISTE TREINPASSAGIERS HEBBEN DE HOOGSTE PRIORITEIT, ALFRED. ER WAS ZO VEEL BLOED.


INTUSSEN, IN HET CASINO:
Ik weet niet wat mijn zus van plan is, maar als ik haar niet tegenhoud, ben ik medeplichtig.
Nou ja, zo voelt het wel.
BEEEEP
En ik draag toch al meer dan genoeg schuldgevoelens met me mee.
Ze weet dat ik haar volg... ze is niet dom. Maar goed, ik dus ook niet.
BEEEEP
En ze weet vast ook dat ik haar medewerkerspasje heb gepikt.
JILL? HOU OP MET DIE SPELLETJES. WE MOETEN HIEROVER PRATEN.
DOE 'T LICHT MAAR AAN. IK BEN NIET MEER BANG IN 'T DONKER.
IK HOOR JE HIER WEL RONDLOPEN.
IK ZEI: DOE 'T...
THAK THAK THAK THAK
AHHH!
GAUUH! NEE... ALSJEBLIEFT...

KRASH
HUH? WIE IS DAAR?
WAT IS DAT?
HAHAHAHA! CHASE? HOU JIJ ME WEER 'NS VOOR DE GEK?
BASH BASH BASH
CHARLOTTE!
WAAROM?
BASH
WAAROM?
BASH
ALS JE 'R MAAR NIET HEBT VERMOORD... ALS... ALS JE 'R MAAR NIET...
...HEBT...
SHHHFFT SHHHFET SHHHFFT

CHARLOTTE!

SLAM

HAHAHA! JE HEBT VERLOREN, BATMAN!

Het enige wat ik verlies is tijd, maar Charlotte verliest bloed.

Ik moet het bloeden stelpen. Ik [illegible] zo uitbreken.

maar Charlotte [illegible] voor haar zorgen.

SHHFFFF

WAT HEB JE VERDOMME GEDAAN, SNAKESKIN?

BEEEP BEEEP

[illegible] schuld. Door mijn gevoelens voor Charlotte [illegible] ik even [illegible]

DDD

En dat wordt...
...ons fataal.

Tony S. Daniel
& Tomeu Morey

HET ICEBERG CASINO, OPENINGSAVOND.
SNAKESKIN/ ACHTERLIJKE, VUILE...
...ROTZAK!
BASH
CHARLOTTE WAS M'N ZUS.
IK MAAK JE AF!
HA HA HA HA HA!
WAT VIND JE ZO GRAPPIG?
ZO MAAK JE DE SENSOREN IN JE HAND NOG KAPOT. DAT IS GRAPPIG.

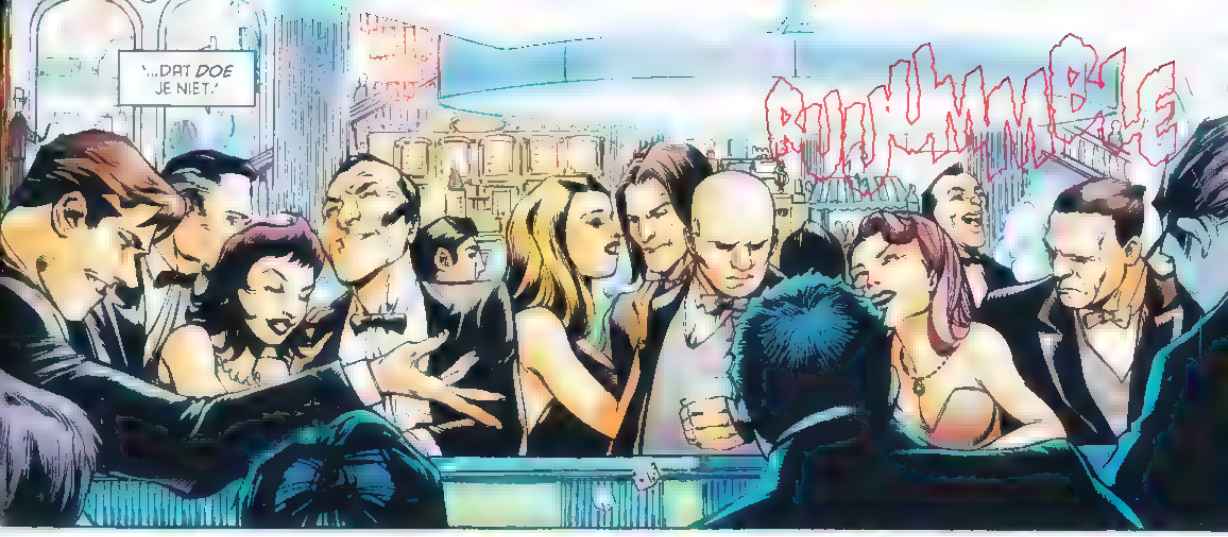
JE HEBT AL JE HELE LEVEN *LAST* VAN JE ZUS. VROEG OF LAAT MOEST EEN VAN JULLIE STERVEN.
MAAR DAT WAS DAN WEL AAN *MIJ!* JIJ BENT GEWOON 'N STUK UITSCHOT DAT MET ME MEELIFT!
JE...
ZEG DAT NOU NIET, SCHAT. DAAR ZOU JE MEE STOPPEN.
I-IK... 'T SPIJT ME, JACK... IK BEN ZO *ZWAK*, ZONDER JOUW KRACHT LUKT 'T ME NIET.
LUKT 'T *ONS* NIET.
DAN WEET JE WAT JE MOET DOEN. BEN JE ZOVER?
IK KAN HAAST NIET WACHTEN...

'...EN NIEMAND DIE ONS NOG TEGENHOUDT.'
ALFRED! HOOR JE ME?
LUID EN DUIDELIJK, MENEER.
IK HEB DE BAT-SUB NODIG. NU.
MAAR... U BEVINDT ZICH IN HET CASINO! HOE KAN IK...
LAAT 'T HOE MAAR AAN MIJ OVER. VOER M'N LOCATIE IN EN ACTIVEER 'M!
AKKOORD. MAAR IK MOET U WAARSCHU-WEN...
NU, ALFRED!

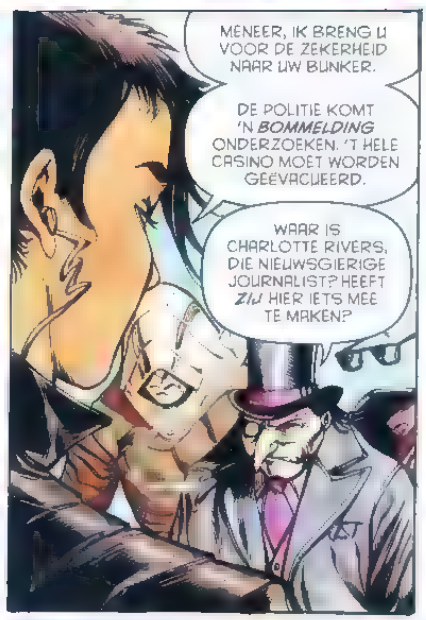
ZOALS U WENST.
B-DEEEEP

ALLEMACHTIG! IS ALLES GOED MET JUFFROUW RIVERS?
GOOI 'N REDDINGSBOOT VOL IJS. HEEL VEEL IJS!

KOM HIER, PAK JE PISTOOL. 'T IS VAN *PLASTIC* ZODAT JE ZONDER PROBLEMEN DOOR PENGUINS DETECTIEPOORTJES KAN LOPEN.
WHOA... *VOELDE* JE DAT OOK?
VAST 'N DRONKENLAP DIE MET Z'N DURE JACHT OP DE ICEBERG IS GEBOTST.
WACHT... DAAR KOMEN *POLITIEBOTEN* AAN. EN DE ZEPPELINS... WE KUNNEN BETER...
MIJN GOD!
JE *GE-ZICHT!*
JA, IK WEET OOK NIET WAT 'T IS. 'T DOET NIET MEER WAT IK WIL...
ALS JE ER *ZO* UITZIET, KAN JE ONZE MISSIE NIET VOLTOOIEN!
WE HEBBEN GEEN KEUZE. OF *JIJ* MOET DE TREKKER WILLEN OVERHALEN?
NEE, WE KUNNEN NIET MEER TERUG. IK HEB DEZE KAARTEN GEKREGEN...
...EN DAARMEE ZAL IK *SPELEN.*
IK STEL JE NIET TELEUR, JILL.
GEEN ZORGEN, SNAKE...


'...DAT DOE JE NIET.'
GRUMBLE

VOLGENS MIJ WAS DAT 'N EXPLOSIE, MENEER COBBLEPOT.
MAAK JE MAAR NIET DIK, COMBUSTIBLE. ZO SNEL GAAT M'N NIEUWE TENT HEUS NIET IN VLAMMEN OP, HOOR.


MENEER, IK BRENG U VOOR DE ZEKERHEID NAAR UW BUNKER.
DE POLITIE KOMT 'N BOMMELDING ONDERZOEKEN. 'T HELE CASINO MOET WORDEN GEEVACUEERD.
WAAR IS CHARLOTTE RIVERS, DIE NIEUWSGIERIGE JOURNALIST? HEEFT ZIJ HIER IETS MEE TE MAKEN?

'T BEWAKINGSSYSTEEM IS UITGEVALLEN. WAARSCHIJNLIJK ZIJN DE CAMERA'S GEHACKT.
WE ZIJN 'R ZEVEN MINUTEN GELEDEN UIT 'T OOG VERLOREN... VLAK BIJ DE KLUIS.

MOETEN WIJ DAN NIET OOK MEE NAAR UW BUNKER, MENEER COBBLEPOT?
IK ZOU JULLIE GELD BEWAKEN. DAT WAS DE AFSPRAAK.
JULLIE KUNNEN BEST VOOR JEZELF ZORGEN.

IK WEET NIET MEER OF M'N GELD NOU WEL ZO VEILIG IS BIJ 'M.

'DIE BOMMELDING WAS HEEL SLIM VAN U, MENEER. IK HEB DE POLITIE ZELDEN ZO SNEL ZIEN REAGEREN.'
WEEOOO WEEOOO
GCPD
ZORG DAT CHARLOTTE PER HELIKOPTER NAAR 'T ZIEKENHUIS WORDT GEBRACHT. ZE HEEFT VEEL BLOED VERLOREN, MAAR DE ONDERKOELING REMT 'T AF.
'T IJS HEEFT HOPELIJK D'R LEVEN GERED.
IK GA WEER TERUG. HEB JE NOG IETS NIEUWS ONTDEKT OVER ONZE VERDACHTEN?
IK HEB WEINIG MEER GEVONDEN DAN WAT WE AL WISTEN OVER JACK HOUSTON, OFWEL SNAKESKIN...
...MAAR WEL IETS INTERESSANTS OVER DE ZUS VAN CHARLOTTE. VOLGENS DE BATCOMPUTER WORDT JILL IN VERBAND GEBRACHT MET MEERDERE MISDADEN IN RUSLAND EN CHINA.
ZE IS OOK NOG ZEER BEDREVEN IN VERSCHILLENDE VECHTKUNSTEN.
INTERESSANT.
DAAR KOMT DE KUSTWACHT AL AAN, MENEER. U KUNT MAAR BETER...
...GAAN!

Dus het was Charlotte's lang verloren zus met het ooglapje die ik in het park achternazat...
...die het fiche van het Iceberg Casino liet vallen dat vol zat met vingerafdrukken van haar minnaar.
...die waardeloze Nicolas Pog vermoordde en genoeg C-4 meenam voor het opblazen van een hele wijk.
De enige vraag is wat moet Jill hou[illegible] Snakeskin?

Waarvoor wil ze hem gebruiken?
ATTENTIE! DE KUSTWACHT VAN GOTHAM VRAAGT OF ALLE BEZOEKERS VAN HET ICEBERG CASINO NAAR DE NOODUITGANG WILLEN GAAN.
AAN DE KANT! IK HEB HAAST!
beep dee deep
DIT IS 'N SCHANDE! GRATIS TOEGANG VOOR IEDEREEN DIE VOLGENDE WEEK TERUGKOMT!
CLAK CLAK CLAK CLAK
DAAR GAAN WE.
'T IS SHOWTIME!

CLAK
CLAK
CLAK
CLAK
ATTENTIE! DE KUSTWACHT VAN GOTHAM VRAAGT OF ALLE BEZOEKERS VAN HET ICEBERG CASINO NAAR DE NOODUITGANG WILLEN GAAN.
WAH! WAH! IK MOET EN ZAL WETEN WIE DIE BOMMELDING HEEFT GEDAAN!
WE HEBBEN DE LIJST VERDACHTEN TERUGGEBRACHT TOT VIJFTIEN ZAKENPARTNERS, MENEER.
BRENG DE LIJST TERUG TOT VIJF EN PAK HUN LOOPJONGENS OP. IK WIL ZE VERHOREN.
IK HEB GEEN ENKEL GEDULD VOOR DIT SOORT ONGEIN IN M'N EIGEN CASINO!
GA VERDOMME AAN DE KANT! DEZE KOGEL IS BEDOELD VOOR COBBLEPOT!
CLICK

ARGH!
BOOM
ZAGEN JULLIE DAT? DEZE GEK WILDE ME *VERMOORDEN!* GEEF ME SNEL 'N ZAKDOEK.
MENEER, IK HOOR NET DAT DEZE MAN NOG 'N HANDLANGER HEEFT.
WE DENKEN DAT ZE AL IN DE KLUIS ZIT.
'ZE'? BRENG 'R VERDOMME HIERHEEN.
NU!
IK KAN NIET ZEGGEN DAT WE ONDER DE *INDRUK* ZIJN, COBBLEPOT. WE TREKKEN ONS *TERUG.*
HOE *DURF* JE? ALS JULLIE 'T CONTRACT BREKEN, ZAL IK JULLIE *ALLEMAAL* BREKEN!

KOM MAAR TEVOORSCHIJN. IK WEET DAT JE ME IN DE GATEN HOUDT...
CHCHK
...BATMAN.
MISSCHIEN OVERLEEFT JE ZUS 'T. ONDANKS JOU EN SNAKESKIN.
'T IS D'R EIGEN SCHULD. SNAKE HEEFT GEDAAN WAT IE MOEST DOEN.
ZE HAD ZICH NIET MET M'N ZAKEN MOETEN BEMOEIEN!
JOUW ZAKEN? JE BEDOELT MOORD EN SAMENZWERING?
SAMENZWERING? OMDAT IK WIL HEBBEN WAT IK VERDIEN?
IK HEB MEZELF OOIT WAT BELOOFD, BATMAN.
IK ZAL GEEN SLACHTOFFER MEER ZIJN.
M'N LOT WORDT ALLEEN NOG MAAR DOOR MIJ BEPAALD!
NIEMAND DIE ME KWAAD DOET...

ZOALS JE VADER DAT DEED? BURGEMEESTER HADY?
JE... JE WEET VERDOMME NIET WAAR JE 'T OVER HEBT!
'N TWEELING. NA DE GEBOORTE GESCHEIDEN. IK WEET ALLES.
VERTEL OP! WAT DOE JE HIER? GAAT 'T SOMS OOK OVER JE VADER?
TAK
AIIGHH!
LAAT 'R MAAR AAN ONS OVER.
WE HEBBEN GENOEG VRAGEN VOOR D'R. ZOALS WAAROM ZE DACHT DAT ZE VAN ONS KON STELEN EN 'T KON NAVERTELLEN.
'T IS MAAR GOED DAT PENGUINS BEWAKERS DEZE MEID ZAGEN, MANNEN, ANDERS WAS ZE ERMEE WEGGEKOMEN!
EN WAAR ZIJN PENGUINS BEWAKERS NU?

ZE KOMEN NIET MEER.
AAN DE KANT, IK PAK BATMAN! IK ZORG ERVOOR...
BASH
JE BENT NIEUW, HYPNOTIC.
CONTROLE MET RADIOGOLVEN WERKT NIET TEGEN ME.
EN ALS JE SLIM BENT...
...BESEF JE DAT WE HIER IN DE VAL ZITTEN!
JE KAN GEEN KANT OP, BATMAN! DUS DAT KLOPT WEL, JA!
TSSSSS

ZIEN JULLIE NIET DAT JULLIE PENGUINS *CONCURRENTEN* ZIJN?
HEEFT IE JULLIE ZOVER GEKREGEN DAT JULLIE JE GELD HIER BEWAREN?
Langzaam wordt het duidelijk.
JULLIE STAAN ONDER AAN DE LADDER. GOTHAM VREET JULLIE *OP.*
THUK
THUK
IK VREES ZOWAAR DAT IE NOG GELIJK HEEFT OOK! IK VOEL DE AANWEZIGHEID VAN MEERDERE *EXPLOSIEVEN* IN DEZE RUIMTE!
WAAR *WACHT* JE DAN OP? MAAK DAT JE WEGKOMT!
CRACK!

PENGUIN! KOM TEVOORSCHIJN!

BIJNA ALLES VERLIEP VOLGENS JE MOOIE PLAN, KLEIN VOGELTJE.

BIJNA.

IK HEB DE EXPLOSIEVEN GEPLANT. JE NIEUWE VRIENDEN ZIJN NU JE DODE VRIENDEN.

JE HEBT JE GELD BINNEN...

ZE HEBBEN 'T OVERLEEFD. DAT HOORDE NIET BIJ 'T PLAN.

ZE ZULLEN NIET DENKEN DAT JE ZE HEBT VERRADEN. NA SNAKESKINS POGING TOT MOORD VERDENKT NIEMAND JE MEER.

ZE VERDENKEN MIJ. EN MET M'N DEEL VAN 'T GELD KAN IK MEZELF HEEL GOED VERSTOPPEN.

KA-CHINK

WAT KRIJGEN WE NOU?

IK KOM M'N BELOFTE AAN JE NA... JE VADERS HERVERKIEZINGSCAMPAGNE ZAL VLEKKELOOS VERLOPEN.

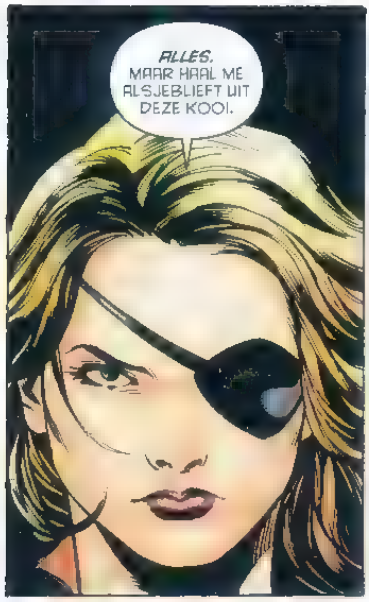
IK HEB AL ZO VEEL POLITICI IN M'N ZAK.

MAAR WAT JOU BETREFT... IK KAN ME ALLEEN 'N EENMALIGE BETALING VEROORLOVEN.

IN LOOD.

TE LAAT, PENGUIN!
JE GROTE AVOND GAAT ALS 'N NACHT-KAARS UIT!
KRUNK
JILL... BLIJF NOU BIJ 'M VANDAAN. JE WEET NIET WAARTOE IE IN STAAT IS.
NU WEL.
KOM MAAR OP, DUIFJE VAN ME!

BUKKEN!
BLAM
ARRGH!
JE BENT UITGESPEELD MET DE GROTE JONGENS, JILL.
DAAR ZAL IK WEL VOOR ZORGEN.
O, JA?
JE BENT GEEN POLITIE! JE BENT DE WET NIET!
MAAR DAT HOUDT ME NIET TEGEN.
OKÉ... IK DOE ALLES WAT JE WIL!


ALLES. MAAR HAAL ME ALSJEBLIEFT UIT DEZE KOOI.

JE HEBT LEF. MIJ OM HULP VRAGEN NADAT JE ME ERGENS IN DE MIDDLE OF NOWHERE HEBT LATEN STAAN.
DENK JE DAT IEMAND MET ZO'N GEZICHT 'N *LIFT* KRIJGT?

PUUR ZAKELIJK, MENEER MOSRIC.
U KENT M'N VADER. U WEET DAT IE ME HIERUIT KAN HALEN. HIJ *WEET* DAT IK HIER BEN... TOCH?

TUURLIJK. DAT WEET IE WEL.
EN HIJ HEEFT DE *BESTE* ADVOCAAT VOOR JE GEREGELD.

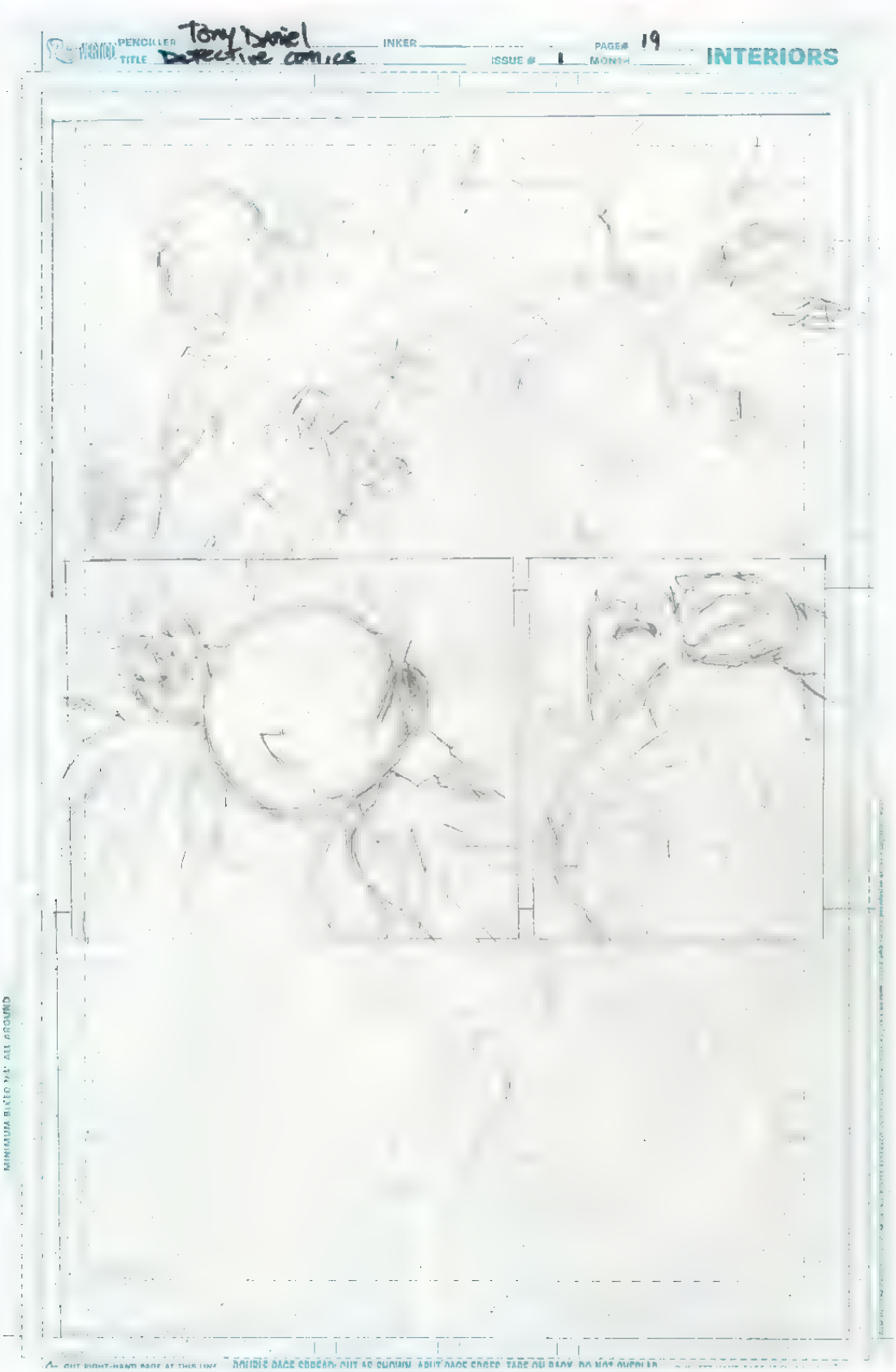
HIJ ZORGT DAT JE NIET ACHTER DE TRALIES WEGKWIJNT. DUS ZEG NOU NIET DAT IK NOOIT WAT VOOR JE DOE.
KOMT U MAAR, MENEER WEAVER.
DANK U WEL.

IK BEN STRAF-RECHTAD-VOCAAT GEORGE WEAVER. INGEHUURD DOOR JE VADER.

OKÉ, DAT LIEG IK. IK BEN NIET *ECHT* 'N BELANGRIJKE ADVOCAAT.

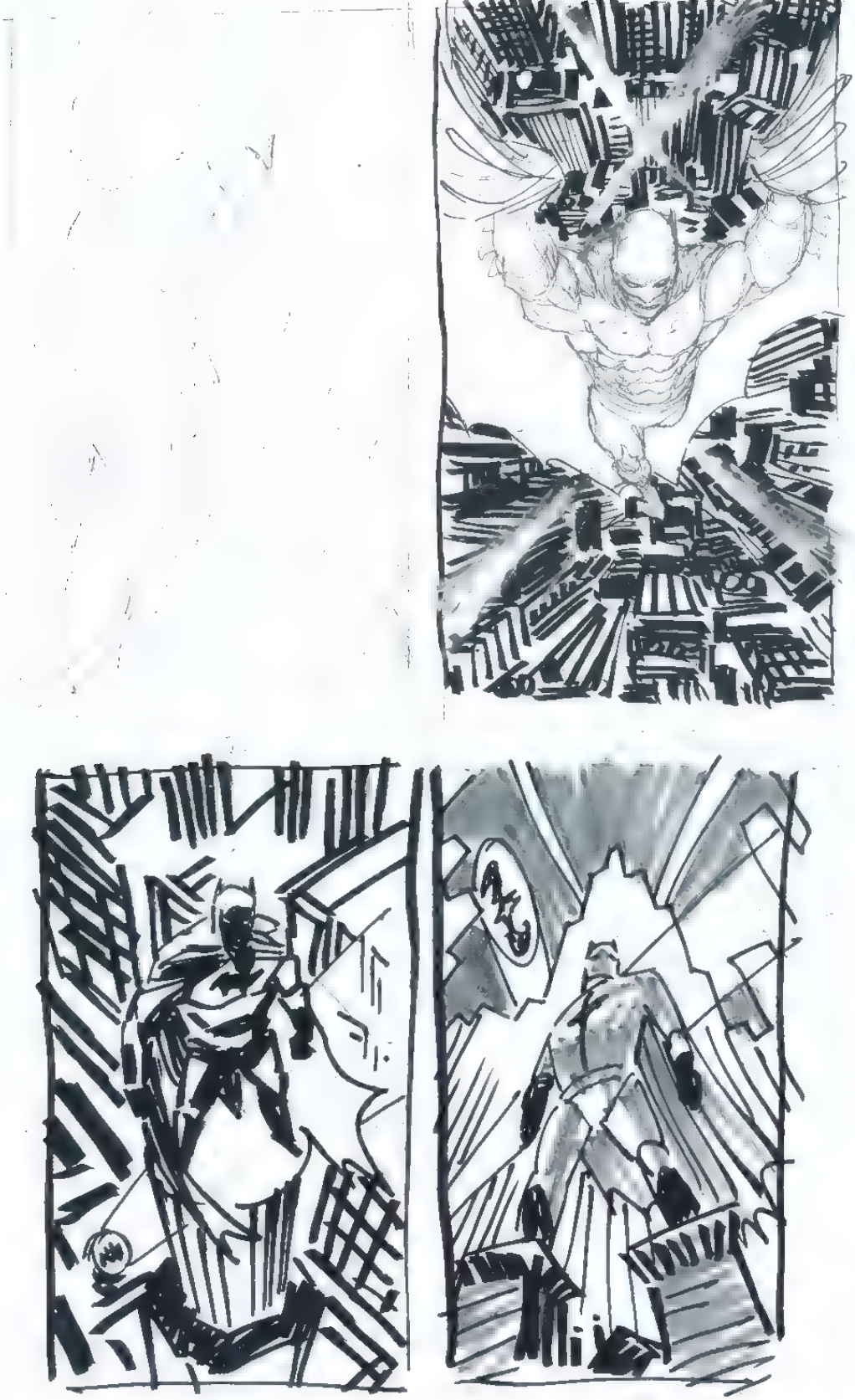
EN VOORUIT, LEUGEN NUMMER TWEE... JE VADER HEEFT ME NIET INGEHUURD.
N-NEE!

DE GROETEN VAN PENGUIN.



Ruwe schets voor pagina 19 van DETECTIVE COMICS 1

Schetsen voor de cover van DETECTIVE COMICS 1



PENCILLER
TITLE
INKER
ISSUE #
MONTH
EDITOR
TITLE CODE
COVER
search light
light rain (computer fx)
search light
LOGO AREA
DON'T WORRY - WILL FIX PERSPECTIVE
COLUMN OR OTHER ROOF TOP ORNAMENT
MINIMUM BLEED 1/4 ALL AROUND
LIVE AREA
CROP
BLEED
PRINTED COVER SIZE: 6 3/8 X 10 3/16

Vroege potloodversie van de cover voor DETECTIVE COMICS 1

Schetsen voor de covers van DETECTIVE COMICS 2 en 4

Vroege potloodversie van de cover voor DETECTIVE COMICS 2

Lay-out voor pagina 24 van DETECTIVE COMICS 1

Potloodversie van pagina 24 van DETECTIVE COMICS 1

BATMAN NEEMT HET OP TEGEN ZIJN MACABERSTE SCHURK OOIT!

De Joker is verdwenen uit Arkham Asylum en zelfs Batman kan geen wijs worden uit het gruwelijke spoor dat zijn krankzinnige aartsvijand heeft achtergelaten. Ergens in Gotham City gebeurt iets vreemds en afschuwelijks en alles wijst in de richting van een nieuwe schurk die zich Dollmaker noemt.

En nu, na de verdwijning van de Joker, heeft Dollmaker nog twee potentiële slachtoffers ontvoerd: een jong, onschuldig meisje en politiecommissaris Jim Gordon. Als Batman ze wil redden, moet hij Dollmaker een lokaas voorschotelen dat hij niet kan weerstaan... zichzelf.

Terwijl Dollmaker en zijn levensgevaarlijke 'familie' de duistere ridder aan de hoogste bieder willen verkopen, moet Batman het mysterie van Dollmaker ontrafelen, de identiteit van zijn opdrachtgever achterhalen en het verband met de verdwenen Joker ontdekken. Zal hem dat lukken of haalt Dollmaker hem stukje voor stukje uit elkaar?

BATMAN - DETECTIVE COMICS: VELE GEZICHTEN VAN DE DOOD bundelt de eerste zeven hoofdstukken van de nieuwe serie van schrijver en tekenaar Tony S. Daniel, die de donkerste en de gevaarlijkste uithoeken van Gotham City verkent.

www.rwuitgeverij.nl

ISBN 978-88-66919-55-1

9 788866 919551 >

RW

€ 19,95